

პოლიტიკა

რუსთავეის „ახლად
გამოცხვენარმა,
მაჟორიტარმა
საპარკელი
უკვე დაქარბა“

“მომავალი საპარლამენტო
არჩევნები უფრო მეტად
გაყალბდება, თუკი სამართლიანი
არჩევნების ჩასატარებლად მხოლოდ
მესამე სექტორი იაქტიურებს,
პოლიტიკური პარტიები კი გვერდზე
დადგებიან”

A2

უცხოეთი

ყირგიზეთის
მაგალითი -
გაქვეთილი
საპარტევლოს
ხელისუფლებისთვის

ეს კიდევ ერთი მაგალითი იქნება
საქართველოს მთავრობისათვის: თუ
ყველაფრის სხვისი ხელით გაკეთება
გინდა, იმ აზრსაც უნდა შეგუო, რომ
ხელში არაფერი შეგრჩება.

A4

ეკონომიკა

„თბილგაზის“
სანაცვლოდ
საქრებლო
მთავრობას
უღტიგატვას უყენებს

დღეისათვის სოციალურად ყველაზე
მტკივნეული პრობლემა,
დედაქალაქის გაზმომარაგება,
მთავრობამ "თბილგაზის"
მერიისათვის დაბრუნებით მოიშორა.
ამ გადაწყვეტილებას პრეზიდენტმა
შეუარდნაძემ 16 დეკემბერს,
ტრადიციისამებრ - ღამით მოაწერა
ხელი.

A6

საერთაშორისო

ციხეში მომხდარმა
გაქვლოება ციხის
უფროსის
თანამდებობა შეინიშნა

სასჯელალსრულების №5
დაწესებულების დირექტორი
ჯიმშერ ბაწაშვილი გუშინ, უკვე
მეორედ გაათავისუფლეს
დაკავებული თანამდებობიდან.
პირველად იუსტიციის წინა
მინისტრმა იგი
კორუპციულუბის ბრალდებით
მოხსნა. ახალი გაათავისუფლების
საბაბი კი არაპროფესიონალიზმი და
თანამდებობრივი დაუდევრობა
გახდა.

A7

საზოგადოება

ყინვა, დევნილები და
"დევნილი"
გაოლოება

გაზაფხულზე ჯიქიას ქ.№8(ა)-ში
უკანონოდ შეჭრილი დევნილების
შენობიდან გადმოყვანა გეოლოგებმა
დღემდე ვერ მოახერხეს. 7 თვეა,
ისინი გეოლოგიური დაწესებულების
დაბრუნებას ამაოდ ცდილობენ.

A8

აზიზი

თბილისი	0	☀
ქუთაისი	6	☁
ბათუმი	9	☁
სოხუმი	4	☁
ფოთი	8	☁
თელავი	-1	☀
ზუგდიდი	6	☁
ბორჯი	-2	☀
ახმეტა	-2	☀
ქიანთარა	2	☀

უცხოური ვალუტის ოფიციალური კურსი ლართან მიმართებაში	
აშშ დოლარი	2.1510
ევრო	2.2076
გირვანქა სტერლინგი	3.4358
რუბლი	0.0675

15 წელი რონალდოსთან და უცნაური შეხვედრა რივალდოსთან

ხვალ ჩვენი სპეციალური კორესპონდენტი მადრიდში შემოგთავაზებთ რეპორტაჟს "რეალისა" და მსოფლიოს ნაკრების შეხვედრიდან და ექსკლუზიურ ინტერვიუს ფიფა-ს პრეზიდენტ ზეპ ბლატერთან



"24 საათის" სპეციალური კორესპონდენტი აკა ტონია და 2002 წლის მსოფლიოს საუკეთესო ფეხბურთელი რონალდო.

ქართული დათვი - რუსულის ანალოგია

ვლადიმირ ყირინოვსკი: "ჩვენ ამას ვურჩევდით
შეუარდნაძეს"

რუსულან ნიკარაძე საქ. არ. მოსაოვრი	რა ნიშნავდა რეგიონათაშორის ერ- თობას ანუ მოძრაობა "ედინსტვოს" ალმინიშენი იყო. ბლოკის "ნათლი- ებად" ხალხს მოველინა 39 გუბერნა- ტორი, რომლებმაც პუტინის წერილი მისწერეს, რომ მათთვის სულაც არ არის სულერთი, ვინ მოვიდოდა ქვეყ- ნის სათავეში.
გაგრძელება A3 გვერდზე	

ელენე ტყაბუაშვი თავისუფალია, „სლავნეფტი“ - გაყიდული

სოფიკო ახიძე	კოლეგა "სლავნეფტიდან" მოსკოვში სალ-სალამათ დედასთან ერთად დაბრუნდება. სოხუმელი პოლიციე- ლების მტკიცებით, 76 წლის ელენე ტყაბუაშვიას გამტაცებულთა ხელი- დან გამოსხნა სწორედ მათი დამსა- ხურება და რუსული ნავთობკომპა- ნიის ერთ-ერთ ხელმძღვანელს დე- დის გასათავისუფლებლად ერთი კა- პიტის გაღებაც არ მოუწია.
გაგრძელება A7 გვერდზე	

ერთი დღით „გაგ სიაში“

სომხეთის მთავრობისა და ამერიკაში არსებული სომხური ორგანიზაციების
ლობორების შედეგად, შეერთებული შტატების იუსტიციის სამინისტრომ
სომხეთი იმ სახელმწიფოთა სიიდან ამოიღო, რომლის მოქალაქეებმაც აშშ-ს
ტერიტორიაზე შესვლისას სპეციალური რეგისტრაცია უნდა გაიარონ და
თითის ანაბეჭდები დატოვონ.

რეპაზ ბახტაძე	ხეგ შესაბამის სამსახურს დეტალური ინფორმაცია უნდა მიანოდონ. ამ სია- ში, ძირითადად, ახლო აღმოსავლე- თისა და სპარსეთის ყურის სახელმ- წიფოები არიან შეტანილები. ვაშინგ- ტონის ადმინისტრაციის აზრით, შე- საძლოა, სიაში შეყვანილი ქვეყნების მოქალაქეებმა ტერორისტული აქტე- ბი მოაწყონ ამერიკის ტერიტორიაზე.
გაგრძელება A4 გვერდზე	

"მთავარია, NATO-ს მესამე ტალღამ არ გადაგვრეცხოს"

უკრაინისა და საქართველოს პრეზიდენტებს
მომავლის შიში დასჩემდათ

გიორგი ბახვალაძე	იყო ნაკარნახევი. კუმასა და შევარდ- ნაძის საჯარო განცხადებებში ეს თვალსაჩინო იყო. ორივე ლიდერს ძა- ლიან სურდა, გაეზრებინა - რა მოხდე- ბა მათ თავს ევროატლანტიკურ სივრ- ცესთან დაახლოებითა და რუსეთთან გართულებული ურთიერთობით? დღეს უკრაინის პრეზიდენტი, იგივე კიოხვებით, უზბეკეთში ჩავა.
გაგრძელება A3 გვერდზე	

ვინ არის დამნაშავე "დებიუტის" დებიუტი შედგა



ხელისუფლების ქირისუფალ ვიტალი ხაზარაძის პოლიტიკური ცხადრის ბედს უკადიან

გიორგი ასანიშვილი

2003 წლის სახელმწიფო
ბიუჯეტის პროექტის განხილვის
წინ, "გაერთიანებულმა
დემოკრატებმა" მთავრობასა და
პროსახელისუფლებო
საპარლამენტო ფრაქციებს ახალი
თავსატყუი გაუჩინეს. გიორგი
ბარამიძე და მისი თანაგუნდელები
ითხოვენ, რომ ეს პროცესი
მანამდე არ დაიწყოს, ვიდრე
პარლამენტი არ მიიღებს მათ
მიერ მომზადებულ დოკუმენტს
მინიმალური ხელფასის საარსებო
მინიმუმთან გათანაბრების
შესახებ. ფაქტობრივად,
ერთადერთი დეპუტატი, ვინც
ლიად დაუპირისპირდა
"გაერთიანებული დემოკრატების"
ინიციატივას, ფრაქცია
"მოქალაქეთა კავშირის"
თავმჯდომარე ვიტალი ხაზარაძე,
რომელსაც მისი კოლეგა კობა
ამირხანაშვილი არც თუ
სახარბიელო პოლიტიკურ
მონივრულს უწინასწარმეტყველებს:
"ყველამ იცის, რომ ამ
პარლამენტში შენ ხარ
დღევანდელი ხელისუფლების
პირველი ჭირისუფალი, მაგრამ,
ჩემო ვიტალი, იმისკენ ნუ მიგყავს
საქმე, როდესაც ცხედარს
ჭირისუფალსაც უკან მიაყოლებენ
ხომე".

გაგრძელება A3 გვერდზე

ფინანსთა მინისტრი პარლამენტს თანამხრომლობას სთავაზობს

სოფიკო ოხანაშვილი

ფინანსთა მინისტრმა მირიან
გოგიშვილმა პარლამენტს 2003
წლის ბიუჯეტის კანონპროექტის
შეხვედრაში მონაწილეობის
საფინანსო-საბიუჯეტო კომიტეტის
გუშინდელ სხდომაზე განაცხადა.
მთავრობამ საკანონმდებლო
ორგანოს 2003 წლის ბიუჯეტის
განახლებული მაკროეკონომიკური
პარამეტრები წარუდგინა. ფინანსთა
მინისტრის წინადადება
თანამხრომლობასთან
დაკავშირებით, პარლამენტისთვის
მისაღები აღმოჩნდა.

“თუ წინააღმდეგი არ იქნებით,
ხვალე შეიკრიბეთ ყველა შესაბა-
მისი კომიტეტის თავმჯდომარე,
დადით ეს 117 მილიონი ლარი,
რომელიც, 2002 წელთან შედარე-
ბით, მომავალი წლის ბიუჯეტს და-
ემატება, ვიმსჯელოთ და ერთად
გადავწყვიტოთ, რომელ ნაწილში
ლის ხარჯვის განევა და რომელში
- არა”, - არსებული სიტუაციიდან
გამოსავლის საკუთარი ვარიანტი
შესთავაზა პარლამენტარებს ფინან-
სთა მინისტრმა. საფინანსო-საბიუ-
ჯეტო კომიტეტის თავმჯდომარე
ზაზა სიორიძე გოგიშვილს თანამშ-
რომლობაზე დათანხმდა.
კომიტეტმა ფინანსთა მინისტრის
მეორე თხოვნაც დააკმაყოფილა, კო-
მიტეტი პირველი მოსმენით მხო-
ლოდ გუშინ სხდომაზე წარდგენილ
პარამეტრებს განიხილავს, ხოლო
ხარჯების განერას საკანონმდებლო
ორგანო, გოგიშვილის წინადადების
თანხმად, პარამეტრების დოკუმენ-
ტის გაცნობის შემდეგ, მეორე მოს-
მენით გვემავს. დიდი სურვილისა და
ფინანსთა სამინისტროს მზადყოფ-
ნის მიუხედავად, პარლამენტში ვა-
რუდობენ, რომ მომავალი წლის ბი-
უჯეტის დამტკიცება მიმდინარე
წელს ვერ მოხერხდება.

გაგრძელება A6 გვერდზე

[illegible]



Ժենյալային Կենտրոն, Կապույտ Բուրձնի 1
 2) 25 11 92 italdzain@yahoo.com

იყავით სავსე!

და მოიგეთ მრავალი ჰრიზი ჯილდოთა ერთად!

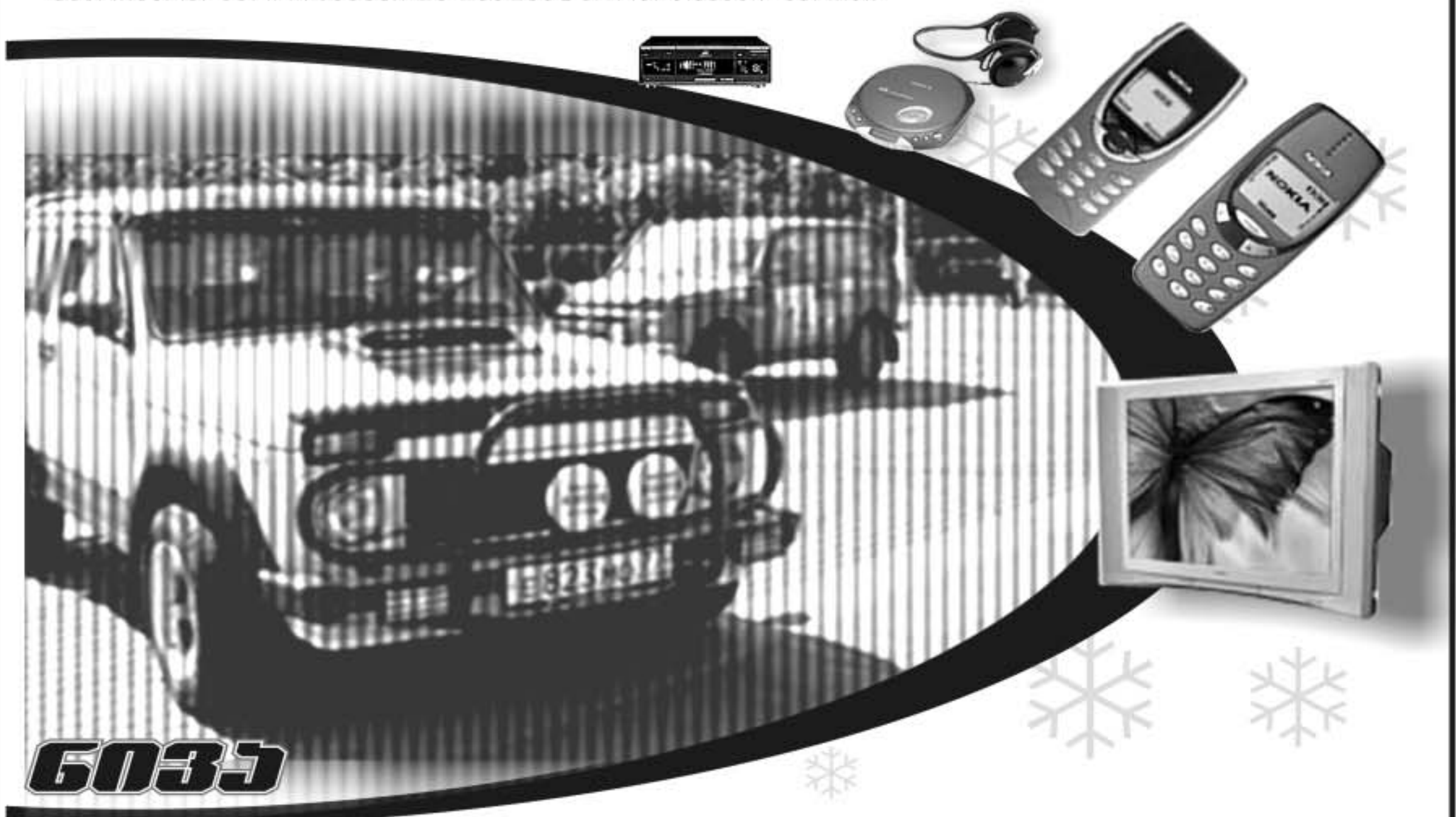
მიიღეთ მონაწილეობა ჯეოსელის ვიქტორინაში და მოიგეთ ყოველ კვირას:
ავტომობილი ნივა, VESTEL-ის ფირმის ტელევიზორი, აუდიო, ვიდეო და DVD სისტემის
მაგნიტოფონები “ელიტელექტრონიკსისაგან”* SAMSUNG-ისა და NOKIA-ს ტელეფონე-
ბი, ელ-გეხერატორი, უფასო სასაუბრო დრო, ფრანგული პარფუმერია.

ვიქტორინაში მონაწილეობის მისაღებად საკმარისია:

- ☉ იყოთ ჯეოსელის აქტიური აბონენტი;
- ☉ უპასუხოთ ყოველკვირეულ შეკითხვას;
- ☉ გამოიხსნეთ სწორი პასუხი და დაადასტუროთ თქვენი ზარით:
- ☉ კი - დარეკეთ ნომერზე 111**
- ☉ არა - დარეკეთ ნომერზე 222**

მუშაობს ჯეოსელი ორ - 900 და 1800MHz სიხშირეზე?

კვირის კითხვას ჯეოსელი დაგისვამთ ტელევიზიის (“რუსთავი 2” და “ვირველი არხი”), რადიოს
("ფორტუნა", "ფორტუნა +") და გაზეთის ("24 საათის" და "ალია") საშუალებით.
გამოიხსნეთ სწორი პასუხი და დაადასტუროთ თქვენი ზარით:



ჯეოსელი

დამატებითი ინფორმაციისათვის დარეკეთ 928 ან 822 770 177

*ელიტელექტრონიკის მაღაზიები: თბილისი, მარჯანიშვილის 19 და აღმაშენებლის 146
ბათუმი: გამსახურდიას 47, ერას 91; ქუთაისი: გრიშაშვილის 31.
**ერთი ზარის ღირებულებაა 0,288 ლარი

საახალწლო ფასდაკლება ჯეოსელში!

აბონენტთა საყურადღებოდ!

ა.წ. 11 დეკემბრიდან თქვენ შეგიძლიათ უფასოდ გადაიფორმოთ
ნომერი. იჩქარეთ!!! აქცია ძალაშია 2003 წლის 26 იანვრამდე.

კომპანია “გი-პი“-ს მილსადენავის პროექტავის ფარგლებში და “გი-პი“-ს უშუალო ხელშეკვეანდლობით, შპს “IRA” კონსურსხი ინჰჰვის სათანადოდ კვალიფიკირაჰულ პირავს შჰედავში თანაჰმდებოშავის დასაკავებლად:

უსაფრთხოების ოფიცერი
საველე გარემოსდაცვითი ოფიცერი
საველე ინჰინერი
საზოგადოებასთან ურთიერთობის ინჰინერი
მშენებლობის ტექნიკური ზედამხედველი
უსაფრთსმშაშის ინჰინერი: პასუხისმგებელია მილსადენის მშენებლობის დროს უსაფრთხოების უზრუნველყოფაზე, მონიტორინგსა და “ში-პი“-ს სტანდარტების დაცვაზე. მის მოვალეობში შედის რჩევის გაცემა და უსაფრთხოების კულტურის დამკვიდრება განმრთელობისა და უსაფრთხოების დარგში საქმიანობის უშაღდესი მარეწენებლების მისაღწევაზე. უსაფრთხოების ოფიცრის თანამდებობები გათვალისწინებულია მშენებლობის ობიექტებზე, სტრანსპორტო საშუალებების გადაადგილების და პირტის/მასალების მართვის სფეროში.

მითსმშჰმპი: ქართული, რუსული და ინგლისური ენების სრულყოფილი ფლობა, MS Office-ის გამოყენების კარგი უნარი, უსაფრთხოების სფეროში, სა-სურველია სამშენებლო ობიექტზე, სტრანსპორტზე საშუალებებზე ან პორტის/მასალების მართვის სფეროში მუშაობის გამოცდილება. უშაღდესი სასწადელეის დიპლომის დიპლომი.

საჰველ ბარამოსდაცვითი ოფიცერი: პასუხისმგებელია საშუაოების ზე-დამხედველობაზე გარემოსდაცვითი კუთხით. მის მოვალეობაში შედის მილსადენის მარმრუტის როშედებზე კონკრეტულ უზანწე ნაშორილ საკითხების გადაწყვეტა.

მითსმშჰმპი: ქართული, რუსული და ინგლისური ენების სრულყოფილი ფლობა, MS Office-ის გამოყენების კარგი უნარი, გარემოსდაცვით სფეროში მუშაო-ბის სულ მცირე 3 წლის გამოცდილება, სასურველია მშენებლობაზე მუშაობის გა-მოცდილება. უშაღდესი სასწადლებლის დიპლომი სამეცნიერო ან საინჰინრო დარ-გში.

საჰველ ინჰინერი: პასუხისმგებელია ველზე და ოფისში მომუშავე საინჰინრო ჯგუფების საქმიანობის კოორდინირებასა და ხელშეწყობაზე, სამშენებლო და ტექ-ნიკური პროექტდურების დაცვის მერომშების უზრუნველყოფაზე.

მითსმშჰმპი: ქართული, რუსული და ინგლისური ენების სრულყოფილი ფლობა, MS Office-ის გამოყენების კარგი უნარი, მშენებლობის სფეროში მუშაო-ბის სულ მცირე 3 წლის გამოცდილება, სასურველია მილსადენის ან მილსადენის ობიექტზე მუშაობის გამოცდილება. უშაღდესი სასწადლებლის დიპლომი საინჰინ-რო დარგში.

საზოგადოებასთან ურთიერთშოშის ოფიცერი: პასუხისმგებელია პროექტის ჯგუფისთვის პროექტის სოციალური ზემოქმედების შესახებ ინფორმაციის რე-გულყოფაზე მინდებაზე, რომელზე გარეშე აუღდგირიისთვის არის გამოწწული. ასევე პასუხისმგებელია საზოგადოებასთან ურთიერთობის მართვის ეგეშების გან-ხორციელებაზე.

მითსმშჰმპი: ქართული, რუსული და ინგლისური ენების სრულყოფილი ფლობა, MS Office-ის გამოყენების კარგი უნარი, საზოგადოებასთან ურთიერთო-ბის და სოციალური კანონმდებლობის დარგში მუშაობის გამოცდილება. სასურვე-ლია გამოცდილება ნავთობისა და გაზის ინდუსტრიაში. უშაღდესი სასწადლებლის დიპლომი საზოგადოებრივ მეცნიერებათა დარგში.

მშენებლობის ტაქნიკური ზადამხედველი: პასუხისმგებელია მშენებ-ლობის დროს, კერძოდ მიღების გაცეანის და მილსადენის მშენებლობის “ში-პი“-ს სტანდარტების დაცვის უზრუნველყოფასა და მასთან დაკავშირებული ყველა საქ-მიანობის მონიტორინგზე.

მითსმშჰმპი: ქართული, რუსული და ინგლისური ენების სრულყოფილი ფლობა, MS Office-ის გამოყენების კარგი უნარი, მშენებლობის ობიექტზე მუშაობის დიდი გამოცდილება. აუცილებელია გამოცდილება გზების მშენებლობასა და ერო-ზიის კონტროლის სფეროში. უშაღდესი სასწადლების დიპლომი ტექნიკურ დარგში.

ყველა ზემოაღნიშნული თანამდებობისთვის საშუაოს დეტალური აღწერის მიღება შესაძლებელია ქვემოთ მითითებულ მისამართზე.

განაცხადის შემოტანის წესი / დამატებითი ინფორმაცია
თუ თქვითი რომ გაგაჩნიათ საჭირო კლასიფიკაცია და გამოცდილება ზემოთ აღწერილი თანამდებობების დასაკავებლად, გთხოვთ მოგვანდოთ თქვენი Curriculum Vitae ქვემოთ მითითებულ მისამართზე და შეავსოთ შესაბამისი გა-ნაცხადის ფორმა, რომელსაც იქვე მიიღებთ. განაცხადების მიღების ბოლო ვადაა 2002 წლის 23 დეკემბერი, პარასკევი, საღამოს 18:00 სთ. კანდიდატი უნდა იყოს საქართველოს მოქალაქე.
ყველა მიღებული განაცხადი განიხილება. გასაუბრებაზე დაბარებული ყვე-ლა კანდიდატს დაუყოვემძღვრებთ არაუგვიანეს პარასკევისა, 2002 წლის 27 დე-კემბერს.
კადრების დეპარტამენტი
“ბაქო-თბილისი-ჯეიჰანის მილსადენის კომპანია”
“ში-პი” საქართველო
საქართველო, თბილისი, საბურთალოს ქუჩა N38.

„თბილგაზის„ სანაცვლოდ საქრეხულო მთავროხას ულტიმატუმს უყენავს

მაია ურუშაძე

დღესათვის სოციალურად ყველაზე მტკივნეული პრობლემა, დედაქალაქის გაზმომარაგება, მთავრობამ <i>"თბილგაზის" მერიისთვის დაბრუნებით მოიშორა. ამ გადაწყვეტილებას პრეზიდენტმა შევარდნაძემ 16 დეკემბერს, ტრადიციისამებრ - ღამით მოაწერა ხელი.</i>
"თბილგაზის" გენერალურმა დირექტორმა ვახტანგ ცაიშამ უკვე ერთიქვა ვარაუდ იმის თაობაზე, რომ ქალაქის გაზგამანაწილებელი კომპანიის მფლობელის შეცვლის შემთხვევაში, შესაძლოა, "იტერამ" "თბილგაზთან" ხელშეკრულების პირდაპირ გაფორმე-

"თბილგაზის" გენერალურმა დირექტორმა ვახტანგ ცაიშამ უკვე ერთიქვა ვარაუდ იმის თაობაზე, რომ ქალაქის გაზგამანაწილებელი კომპანიის მფლობელის შეცვლის შემთხვევაში, შესაძლოა, "იტერამ" "თბილგაზთან" ხელშეკრულების პირდაპირ გაფორმე-

მადიკამენდის ზინენისი - მთავარი პროხლემა ფაღსიფიცირახული პროდუქცია

განცხა კინიკაძე

ოფიციალური მონაცემებით, საქართველოში ყოველწლიურად, დაახლოებით, 50 მილიონი დოლარის ღირებულების მედიკამენტების რეალიზება ხდება. ისევე, როგორც სხვა სფეროს ბიზნესისთვის, მედიკამენტების ბაზრისათვისაც რუსეთიდან შემოსული ფალსიფიცირებული პროდუქცია სერიოზულ პრობლემებს ქმნის.
საქართველოში მედიკამენტები მეტად უმნიშვნელო რაოდენობით იწარმოება, ამიტომ ქვეყნის მოთხოვნილება, ძირითადად, იმპორტის მეშვეობით კმაყოფილება. შრომის, ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის სამინისტროს ნამოსლა და ფარმაციის დეპარტამენტის თავმჯდომარის ალექო თომაძის განცხადებით, ლიცენზია ქვეყანაში მედიკამენტების იმპორტის გახსნორციელებაზე 50-ზე მეტ საიდტირეუტო ბაზას აქვს, მაგრამ ბაზრის 80 პროცენტს ხუთი მათგანი: "ავერსი", PSP-ი, GPC-ი,

ფინანსთა მინისტრი პარლამენტს თანამშრომლობას სთავაზოვს

პირველი გვარდიონა

ფინანსთა სამინისტროს მიერ წარმოდგენილი ახალი მაკროეკონომიკური პარამეტრების მიხედვით, ცენტრალური ბიუჯეტის შემოსავლები 117 მილიონი ლარით გაიზარდა (2003 წლის ბიუჯეტის კანონპროექტის პირველ ვარიანტში მატება 110 მილიონი ლარით განისაზღვრებოდა). გოგიაშვილს ამ 117 მილიონი ლარის მობილიზება, ძირითადად, გადასახადების ამოღებისა და ადმინისტრირების გაუმჯობესების ზრდის ხარჯზე სჯერა. ახალი პარამეტრების თანახმად, მილიანი შიდა პროდუქტის (მშპ) ნომინალური მოცულობა, 2003 წლის ბიუჯეტის კანონპროექტის მიხედვით, განსაზღვრულია შეიდი მილიარდ 989 მილიონი ლარის ოდენობით. განსაკუთრებული ყურადღება საგადასახადო შემოსავლების კოეფიციენტის მატებაზე გამახვილდა.
მირიან გოგიაშვილის მონაცემებით, პარლამენტში უკვე წარდგენილი ბიუჯეტის მიხედვით, ფინანსთა სამინისტროს არ გააჩნია მინიმალური ხელფასის 115 ლარამდე გაზრდის მოთხოვნის დასაკმაყოფილებლად საჭირო თანხები. ამის მიზეზად ფინანსთა მინისტრმა პარლამენტის მიერ მიღებუ-



მირიან გოგიაშვილი

„აღდაგის“ კოლმსაზა საშოგაო ფასდაკლება კონკრინტახის უკმაყოფილება გამოინჰია

სოფო კინდრაძე

25 ნოემბრიდან 7 იანვრამდე მძოლები, რომლებიც ტექდათვალიერების თბილისში გაიყიდას, სადღევეყო კომპანია „აღდაგის“ დაზღვევის პოლისებს ძალიან იაფად – 90-პროცენტტანი ფასდაკლებით მიიღებენ. როგორც „აღდაგის“ ხელმძღვანელები აცხადებენ, მათ თავიანთ კლიენტებს საშობაო საჩუქარი გაუკეთეს. თუმცა, ამ საშობაო საჩუქარმა „აღდაგი“ ანტიმონოპოლიური კანონმდებლობის დარღვევის სერიოზული საფრთხის წინაშე დააყენა.
სადაზღვევო კომპანია „აღდაგ-მა“ 25 ნოემბრიდან დაიწყო უპრეცედენტო ფასდაკლება ავტორჩანსპორტის მფლობელთა სამოქალაქო პასუხისმგებლობის საავადმდეულო დაზღვევის პოლისებზე. ეს არის სადაზღვევო პოლისი, რომელსაც თითქმის ყველა ავტომობილის საქაერ მიწაზე ნახავთ პატარა ბარათის სახით და რომელსაც მძოლები ტექდათვალიერების ოფისებში იღებენ. აქციის ფარგლებში მძოლებს პოლისის ღირებულების მხოლოდ 10 პროცენტის გადახდა უწევთ, დანარჩენს კი თავად სადაზღვევო კომპანია ფარავს. ანუ, თუ აღნი პოლისის ფასი მსუბუქი ავტომანქანებისათვის 15 ლარს შეადგენდა, ახლა მძოლები მას 1,5 ლარად ყიდულობენ. „აღდაგის“ აქცია საკმაოდ ეფექტური გამოდგა, რამდენადაც უშარბი მძღოლი წინასწარაც კი აზღვევს თავის პასუხისმგებლობას. როგორც

აღდაგის ხელმძღვანელები აცხადებენ, ეს არ არის კომპანიის მხრიდან ფასდაკლების პირველი შემთხვევა. **„დაახლოებით, ოთხი-ხუთი წელია, რაც სხვადასხვა სახის დაზღვევის სტიმულირებას ვწევით. მაშინავექონდა მსგავსი აქცია ქონების დაზღვევაზე, ზაფხულში ტურისტულ პოლისებზე გამოცხადდავთ ფასდაკლება. ასე რომ, ამგვარი პრომოშენი ჩვენი კომპანიისათვის ახალი არ არის. რაც შეეხება აჭაშინდელ აქციას, გაყიდული სადაზღვევი პოლისების რაოდენობა, რა თქმა უნდა, გაიზარდა. ამ აქციაში ყველაზე მნიშვნელოვანი ის ფაქტი, რომ ფასდაკლება მართლაც აძლევს რეალურ შედეგად მანქანების მფლობელებს,“** – აცხადებს „აღდაგის“ აღმასრულებელი დირექტორი ვახტანგ გუგუაბიძე.

დაზღვევის ზედამხედველობის სამსახურის უფროსის არჩულ ცერცვაძის განცხადებით, ფასდაკლება მართლაც უუმჯობესებს პირობებს მომხმარებელს, თუმცა, იგი იმასაც მოითხოვს, რომ ამ აქციის შედეგად სხვა ეკონომიკური აგენტების საქმიანობა შეიზღუდა.

“რამდენიმე დიდმა სადაზღვევო კომპანია, რომლებიც „აღდაგის“ კონკურენტებად ითვლებიან, ოფიციალური საჩივრებით მოგვმართა. ისინი აცხადებენ, რომ მას შემდეგ, რაც აქცია დაიწყო, დაზღვევის ამ სახეობაში პოლისებს ვერყიდიან,“ – განაცხადა არჩილ ცერცვაძემ “24 საათთან” საუბარში.

როგორც ცნობილია, რამდენიმე

პირდაპირი კავშირით

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სადაზღვევო კომპანია

სიხეში მოხდარმა მკვლელობამ სიხის უფროსი თანამდებოზა შეიწირა

სახველალსრულების №5 დაწესებულების დირექტორი ჯიმშერ ბაწაშვილი გუშინ, უკვე მეორედ გაათავისუფლეს დაკავებული თანამდებობიდან. პირველად იუსტიციის წინა მინისტრმა იგი კორუმპირებულობის ბრალდებით მოხსნა. ახალი გათავისუფლების საბაბი კი არაპროფესიონალიზმი და თანამდებობრივი დაუდევრობა გახდა.

თხარ კახიძეა

მართალია, სახველალსრულების დეპარტამენტის ხელმძღვანელობა არ უარყოფს №5 საპყრობილის დირექტორის დამსახურებას, მაგრამ სამთვიანი მუშაობა, როგორც თავად ბანაშვილ-მაც განაცხადა, საკმარისი არ აღმოჩნდა იმ განუკითხაობის დასაძლევად, რაც აღნიშნულ დაწესებულებაში ხლე-ბის განმავლობაში გრძელდებოდა. გა-ნუკითხაობათა წესხა კი ასეთია - ფუ-ვლის აღზე-მიცემა, იზოლაცორში ნარ-კოტიკების და სხვა აკრძალული ნიეთე-ბის შეტანა, საკნიდან საკანი პატიმარ-თა თავისუფლად გადასვლა და რაც მთავარია და რაც საბედისწერო აღმოჩ-ნდა დაწესებულების ყველა თანამდე-ბობის პირისთვის - ძმების, ილია და კობა მიქელთაძეების მკვლელობა.

მართალია, "თავლებიში" მკვლეო-ბის საქმის გამოძიება ჯერაც არ დას-რულებულა, მაგრამ იუსტიციის სამი-ნისტროს გენერალურმა ინსპექციამ სამსახურებრივი მოკვლევა დაასრულა და თავისი კომპეტენციის ფარგლებში იუსტიციის სამინისტროს საბჭოს სხდომაზე დაწესებულების ყველა თა-ნამშრომელს, განურჩევლად რანგისა, "საბრალდებო დასკვნა" წაუკითხა.

გენერალური ინსპექციის მონაცე-მებით, 22 ნოემბრის ცვლის გადაბარე-ბის შემდეგ, დაახლოებით საღამოს რვის ოც წუთზე, კონტროლიორმა ზუ-რამ ლალაიშვილმა,



სახჭოს სხდომა იუსტიციის სამინისტროში.

მიქელთაძეებისავე თხოვნით, ძმები 50-ე საკნიდან 51-ე საკანში გადაიყვანა, სადაც იმყოფებოდნენ "თავლების" დანაშაულებრივ საქმეში თანამონაწი-ლე განსასჯელები - ზვიად სახამბერიძე და კერვალაშვილი. როგორც გაირკვა, სახამბერიძემ "შეკაროვის" სისტემის იარაღით მოკლა კობა მიქელთაძე, ხო-ლო მეორე ძმა - ილია მიქელთაძე დაჭ-რა. ეს უკანასკნელი 3 დეკემბრის ციხის რესპუბლიკური საავადმყოფოში გარ-დაიცვალა.

როდის და რა მექანიზმით მოხდა ცეცხლსასროლი იარაღი საპყრობლე-ში, ჯერ კიდევ ბურუსით არის მოცული. თავად სახამბერიძის განცხადებით, მკვლელობის დღეს სასამართლო პრო-ცესიდან დაბრუნებულმა ძმებმა საყე-რობილით იარაღი თავად შეიტანეს. სა-წინააღმდეგოს ამტკიცებენ საპყრობი-ლის ოპერატიული მორიგეები. მათი განმარტებით, სასამართლოდან დაბ-რუნებულ განსასჯელებს მტკლალის აღ-მოჩენი აპარატით ჩაუტარდები შემოწ-მება და მათ იარაღი არ ჰქონიათ.

არსებობს მეორე ვერსიაც - თით-ქოს ცეცხლსასროლი იარაღი საპყრო-ბლეში, დაახლოებით, ერთი წლის წინ

შეიტანეს. თუმცა, საპყრობილის თა-ნამშრომლებს პასუხისმგებლობისგან არც ეს ვერსია თავისუფლებს. პირი-ქით, გენერალური ინსპექციის უფრო-სის გია ლვინიაშვილის ინფორმაციით, ამ ხნის განმავლობაში №5 დაწესებუ-ლება რამდენჯერმე შეაღწმეს, მაგრამ იარაღი, რატომღაც, ვერაფერ ნახა.

ერთი სიტყვით, "თავლების" საქმე-ზე კიდევ ბევრ კითხვაზე პასუხი გასა-ცემი. ფაქტია ის, რომ ძმები ციხეში მოკლეს და ამის ხელისშემწყობნი აშკა-რად თავად დაწესებულების თანამშ-რომლები არიან. არადა, საპყრობილის დირექტორის რეზოლუციით, მიქელ-თაძეები, როგორც განსაკუთრებით მიმზე კატეგორიის განსასჯელები, გაძ-ლიერებული მეთვალყურეობის ქვეშ უნდა ყოფილიყვნენ. ამის მიზეზი კი წამდგელად არსებობდა - ჯერ კიდევ აპრლში საპყრობილის ადმინისტრა-ციამ მიიღო შეტყობინება, რომ ძმებ მი-კუთრებულ და დანაშაულში თანამო-ნაწილე პატიმრებს გადაწყვეტილი ჰქონდათ ადმინისტრაციაზე თავდასხ-მა განეხორციელებინათ და გაქცეუ-ლიყვნენ, რისთვისაც 20 ათას დოლარ-რად იარაღი უნდა შეეძინათ. სხვა ინ-

ფორმაციით, კობა მიქელთაძეს დამნა-შავეთა სამყაროს ზოგიერთი წარმო-მადგენელი ცუდი თვლით უსურებდა და მისი მოკვლის შესახებ გაბოტანილი იყო ე.წ. "განაჩენი".

მოკლედ, სახველალსრულებით და-წესებულებაში კიდევ ერთი მიმზე დანა-შაული მოხდა და დაწესებულების თა-ნამდებობის პირები კიდევ ერთხელ შე-იცვლინა, მაგრამ როგორც თავად სა-მინისტროს ხელმძღვანელები და საბ-ჭოს სხდომაზე დამსწრე არასამთავრობ-ო ორგანიზაციების წარმომადგენლე-ბი აღნიშნავენ, ამით პრობლემამ წამდეი-ლად არ მოგვარდება.

"თუ არ შეიცვალა სახელმწიფოს დამოკიდებულება ციხეთა სისტემა-სადმი, არ გამოიყო შესაბამისი დაფე-რნანება ახალი ციხის დასამთავრებ-ლად, რათა 800 კაცზე გათვლილი საპყრობილე, სადაც 1800 კაცია მო-თავსებული, განიტვირთოს, დანაშაუ-ლი არ შემცირდება. 70-ლარიანი ხელ-ფასის ქონე თანამშრომელი შეზრ-დილია დამნაშავეებთან. გარიგების შედეგად პატიმარი იღებს იმას, რაც უნდა, თანამშრომელი კი არსებობს-თვის სულს ყიდის. სწორედ ამგვარმა ორბრენმა "კოოპერაციამ" მივიყე-ვანა ასეთ მიმზე დანაშაულამდე, მაგ-რამ ხელისუფლებაში ამაზე არავინ ფიქრობს", - აღნიშნა სხდომის დასას-რულის როლანდ გილიგაშვილმა, რო-მელმაც თავისი კომპეტენციის ფარე-გებში უნაღწილო "განაჩენი" გამოიტანა განაშეილებს და №5 დაწესებულების ყველა თანამდებობის პირის მიმართ, რომლებსაც შეეზეა ჰქონდათ მიქელთა-ძეების მკვლელობის საქმესთან. მინის-ტროს ბრძანებით, საყვდურები გამო-უცხადეს სახველალსრულების დეპარ-ტამენტის ხელმძღვანელობას.

თუმცა, იუსტიციის მინისტრი მიჩი-ნეს, რომ აღნიშნული ზომები საკმარი-სი არ არის და შემდეგი სიტყვა გამოიძე-ბება და სასამართლომ უნდა თქვას. ხშირად კი სწორედ ამ უწყებების დღეში-ლი უწყობს ხოლმე ხელს სახველალს-რულების სისტემაში დაუსჯელობის სინდრომის დამკვიდრებას.

„კონსტიტუციის 42-ე მუხლი“ პრეზიდენტს სასამართლოში მოჰასხად იძუევს

სულ მალე, ქვეყნის პრეზიდენტს საოლქო სასამართლოში საკუთარი წარმომადგენლის გაგზავნა მოუწევს, რადგან ედუარდ შევარდნაძე მოპასუხედ ითვლება არასამთავრობო ორგანიზაცია "კონსტიტუციის 42-ე მუხლის" წევრების მიერ, ორი დღის წინ საოლქო სასამართლოში შეტანილი ადმინისტრაციული საჩჩეის მიხედვით. "კონსტიტუციის 42-ე მუხლი" საქართველოს პრეზიდენტისგან კანონით დაკირებული მოვალეობის შესრულებას ითხოვს.

სამუნა ჭანჩიკაშვილი

კოტა ხნის წინ, ექსტრადიციის მომლოდინე ჩეჩენმა პატიმრებმა ქვეყნის პირველი პირის სახელზე და-ხერილ წერილში თავშესაფარი ითხოვეს. ჩეენი ინფორმაციით, ეროვნული უშიშროების საბჭოში შე-სული ჩეჩენების მოთხოვნა ლტოლ-ვილთა და განსახლების სამინისტ-როს გადაეგზავნა და ჩეჩენი პატიმ-რებისთვის პოლიტიკური თავშესაფ-რის მიცემის შესახებ დასკვნაც უახ-ლოეს დღეებში სწორედ ამ სამინისტ-როს სპეციალისტებმა უნდა წარმო-ადგინონ. არადა, "კონსტიტუციის 42-ე მუხლის" წევრები ორწიუფებიან, რომ პოლიტიკური თავშესაფრის მი-ცემა-არმიცემის საკითხის გადაწყე-ვება (კონსტიტუციისა და მოქალა-ქეობის შესახებ კანონის მიხედვით) მხოლოდ ქვეყნის პრველი პირის პრეროგატივაა. "ჩვენი სარჩელით პრეზიდენტს საკუთარ უფლება-მოვალეობებს შევასვენებთ და კა-ნონდებლობაზე დავრდნობით და-ვარწმუნებთ, რომ ამა თუ იმ პირი-სათვის პოლიტიკური თავშესაფ-რის მიცემა მხოლოდ მისი კომპე-ტენციაა. პრეზიდენტს სასამართ-



ჩეჩენი პატიმარი სასამართლო პროცესის შემდეგ.

ლოს წესით მოუწევს გადაწყვეტი-ლების მიღება - ან თანხმობის, ან უარის თქმა. იმ შემთხვევაში, თუ ჩეენი პრეზიდენტს მათ თავშესაფ-რას მისცემს, ექსტრადიციის სა-კითხი თავისთავად მოიხსნება", - აცხადებენ არასამთავრობო ორგანი-ზაცია "კონსტიტუციის 42-ე მუხ-ლის" წევრები, რომლებიც მზესუთ-საპყრობილეში მყოფი ჩეჩენების ინ-ტერესებს იცავენ.

მანამდე კი, ხანამ ქვეყნის პრეზი-დენტი მოპასუხედ მოგვევლინება და ჩეჩენთათვის თავშესაფრის მიცემა-არმიცემის საკითხი სასამართლო წე-სით გადაწყდება, ექსტრადიციის მომლოდინე ჩეჩენების ადვოკატები საკუთარ კლიენტებს მთანმიდნა-კრნასნის სასამართლოში იცავენ. გუშინ იქ მათთვის აღმკვეთი ღონის-

ძიების შეფარდების საკითხი განიხი-ლებოდა.

წინააღმდეგობის განევა, საყე-რობილის თანამშრომელთა კანონიერ-ი მოთხოვნის შეუსრულებლობა, საპყრობილის საქმიანობის დებო-რებიცემის საკითხის დარღვევა- ეს ის ბრალდებებია, რომლებიც სახველ-ალსრულების დაწესებულებაზე უცდამსდევლობის თილისის პრო-კურატურამ ჩეჩენ პატიმრებს წაუყუ-და 4 აგვისტოს მომდარე ინციდენ-ტის შემდეგ. ამ ბრალდებებით მათ მიმართ ცალკე სისხლის სამართლის საქმე აღიძრა და გუშინ პროკურორი-მა სწორედ ჩეჩენების მხრიდან განეუ-ლი წინააღმდეგობის, წესრიგისა და საპატიმრო რეჟიმის დარღვევასთვის მოითხოვა მათთვის აღმკვეთ ღონის-ძიებად პატიმრობა. "ტელევიზორის

საშუალებით ჩეჩენმა პატიმრებმა როგორც კი შეიტყვეს, რომ ხუთი მათგანი მეორე დღეს რუსეთისათვის უნდა გადაეცათ, გადაწყვიტეს, ჩაე-შალათ ექსტრადიცია და საკანში მდგარ სახრლებს რკინის ნაწილები დაეცალეს, ოცანენახც დააძირეს რკინის დეტლები, კდელეზიდან აგურები გამოანგრიეს, შეიარაღდნენ და დაიწყეს ყვირობა, რითაც დაიღრ-ვა საპყრობილის სხვა პატიმართა მყუდროება", - ასეთია დაუმიოჩნი-ლებობის ფაქტზე ჩეჩენების მიმართ აღძრული სისხლის სამართლის საქ-მის მოკლე შინაარსი. გუშინ მთანმი-და-კრნასნის რაიონული სასამართ-ლოს თავმჯდომარე მიელი დღის განმავლობაში დახურულ პრცესზე განიხილავდა საპატიმროში ჩეჩენთა მხრიდან ჩადენილ დანაშაულს. მოსა-მართლე სონულაშვილმა საკმარი-სად ჩათვალა გამოძიების მიერ ჩეჩ-ნების წინააღმდეგ მოპოვებული მტკიცებულებები. დახურულ კარს მიღმა ხანგრძლივი გარჩევის შემდეგ, სასამართლომ საბოლოოდ დააკა-ყოფილა პროკურორის მოთხოვნა და ბაიმურზაევის, ხანოევის, მირჟოევის, ისიევისა და უსმანოვის აღმკვეთ ღო-ნისძიებად პატიმრობა შეუფარდა. ხუთივე ჩეჩენი გუშინ ისევ ორთაჭე-ლის საპყრობილის გაზა გაუყვეს.

საეჭვოა, ჩეჩენ პატიმრებს რაიმე პრეტენზია ჰქონდეთ მთანმიდა-კრნასნის რაიონული სასამართლის მიერ გამოტანილი გადაწყვეტილე-ბის მიმართ, რადგან მათ ქართულ ციხე-სასამართლოებში აქეთ-იქით სიარული ურჩევთ რუსეთში გაგა-ზაურებლად (პეტიშოვევაში კი, თუ მათი ექსტრადირება გადაწყდება, ქართულ საპყრობილეში ჩადენილი დანაშაულის გამო ჩეჩნების მიმართ აღძრული მეორე სისხლის სამართ-ლის საქმე ვერ შეაკონფესს მთ ეტა-პირებას. საქმეები გაერთიანდება და ექსტრადირებულებს თან გაატანენ.

ეპროსასამართლო გარამ ახსანძის სარჩელს განიხილავს

ყოფილი ფინანსთა მინისტრის შემოსავალი, შესაძლოა, საქართველოს ბიუჯეტის ხარჯზე გაიზარდოს

რამდენიმე დღის წინ, იუსტიციის სამინისტრომ სტრასბურგიდან შეტყობინება მიიღო. ევროპის ადამიანის უფლებათა სასამართლომ საქართველოს ხელისუფლებას შეატყობინა, რომ სარჩელი სახელწოდებით "აბსანძე - საქართველოს წინააღმდეგ" არსებით განხილვაზეა დამკვეთული. ეს კი ნიშნავს, რომ პროცედურულად ახლოვდება ევროსასამართლოში იმ გადაწყვეტილების მიღება, რომელმაც საქართველოს ბიუჯეტი, შესაძლოა, მილიონობით დოლარით დააზარალოს.

სოფიკო ახანიძ

როგორც ცნობილია, ევროსასა-მართლო ევროსაბჭოს წევრი ქვეყნე-ბის იმ მოქალაქეების სარჩელებს გა-ნიხილავს, რომლებსაც მიაჩნიათ, რომ სამშობლოში მათი უფლებები ირღვევა. ამა თუ იმ სარჩელის დაკ-მაყოფილების შემთხვევაში კი ევრო-სასამართლო ქვეყანას უფლებაშე-ლახული მოქალაქისთვის მორალუ-რი ზიანის ასანაზღაურებლად სო-ლიდური თანხის გადახდას აკის-რებს.

საქართველოდან შესული 50-მდე სარჩელიდან ევროსასამართლომ პირველ ეტაპზე განსახილველად მხოლოდ რამდენიმე დაუშვა. მათ შორის იყო ჯაბა იოსელიანის, თენ-გოზ ასანიძის, საქართველოში მცხოვრები იელოველებისა და საქარ-თელოს ყოფილი ფინანსთა მინისტ-რის გურამ აბსანძის სარჩელი. ცოტა ხნის წინ გაირკვა, რომ ამთავან ერთ-ხმა - აჭარის უშიშროების იზოლა-ტორში წლების მანძილზე პატიმრო-ბაში მყოფი თენგიზ ასანიძის სარ-ჩელმა - უკვე გაიარა მოსამართლე მიმომხილველებისა და სამი მოსა-მართლისგან შემდგარი კომიტეტის ხელში და დამკვეთს იქნა პალატაში არსებითად განსახილველად. ორი-ი დღის წინ კი ანალოგიური შინა-არსის შეტყობინება მიიღო იუსტი-ციის სამინისტრომ გურამ აბსანძის სარჩელიც დაკავშირებით.

იუსტიციის სამინისტროს ადამი-ანის უფლებათა ევროპის სასამართ-ლოში საქართველოს გენერალური წარმომადგენლის ლამა ჭელიძის თქმით, ევროსასამართლოს პალა-ტის მიერ სარჩელის არსებითი გან-ხილვის გადაწყვეტილება ჯერ კიდევ

მოსამართლის პეარასხყოფისთვის სამთვიანი პატიმრობა

სანამ მსოფლიო ბანკის ექსპერტები ამზადებენ კანონპროექტს, რომელმაც საქართველოს სასამართლო დარბაზებში წესრიგის დაცვა უნდა უზრუნველყოს, ქუთაისელმა მოსამართლემ თავის თავზე აიღო სისხლის სამართლის კოდექსის ე.წ. "შეკდარი უზულების" ამოქმედება და სასამართლოს შეურაცხყოფისა და პროცესის ჩაშლის ბრალდებით სამი თვით პატიმრობა შეუფარდა ადვოკატ ნუგზარ ერავას.

მოსამართლის პეარასხყოფისთვის სამთვიანი პატიმრობა

სანამ მსოფლიო ბანკის ექსპერტები ამზადებენ კანონპროექტს, რომელმაც საქართველოს სასამართლო დარბაზებში წესრიგის დაცვა უნდა უზრუნველყოს, ქუთაისელმა მოსამართლემ თავის თავზე აიღო სისხლის სამართლის კოდექსის ე.წ. "შეკდარი უზულების" ამოქმედება და სასამართლოს შეურაცხყოფისა და პროცესის ჩაშლის ბრალდებით სამი თვით პატიმრობა შეუფარდა ადვოკატ ნუგზარ ერავას.

სასამართლო პროცესებზე დამს-წრეთა მხრიდან უქმაყოფილების გა-მოთქმის რადიკალური ფორმები, რაც ხშირად მოსამართლისა და სა-სამართლოს შეურაცხყოფამდე მი-დის, ქართული სასამართლოს ერთ-ერთ მოუფარებელ პრობლემად იქ-ცა. სხდომათა დარბაზებში არეუ-ლობის მონყობა ერთეული შემთხვე-ვა არ გახლავთ და ეს მნიშვნელოვ-ნად ლახავს სასამართლოს პრეს-ტეჟსა და ავტორიტეტს. არადა, სა-მართლებრივ სახელმწიფოებში მო-სამართლის შეურაცხყოფისთვის მკაცრი სასჯელია გათვალისწინე-ბული, იქ კანონი მკაცრად განსაზღ-ვრავს სასამართლო დარბაზში ქცე-ვის წესებსაც. ჩვენში კი მსგავსი არაფერი ხდება. სხვათა შორის, ამ პრობლემამ არა მარტო ქართველი მოსამართლეები შეანუხა, ამიტომ, მსოფლიო ბანკის ექსპერტები ამზა-ნაურები და ევროპის რუსეთში გაგა-ზაურებლად (პეტიშოვევაში კი, თუ მათი ექსტრადირება გადაწყდება, ქართულ საპყრობილეში ჩადენილი დანაშაულის გამო ჩეჩნების მიმართ აღძრული მეორე სისხლის სამართ-ლის საქმე ვერ შეაკონფესს მთ ეტა-პირებას. საქმეები გაერთიანდება და ექსტრადირებულებს თან გაატანენ.

საეჭვოა, ჩეჩენ პატიმრებს რაიმე პრეტენზია ჰქონდეთ მთანმიდა-კრნასნის რაიონული სასამართლის მიერ გამოტანილი გადაწყვეტილე-ბის მიმართ, რადგან მათ ქართულ ციხე-სასამართლოებში აქეთ-იქით სიარული ურჩევთ რუსეთში გაგა-ზაურებლად (პეტიშოვევაში კი, თუ მათი ექსტრადირება გადაწყდება, ქართულ საპყრობილეში ჩადენილი დანაშაულის გამო ჩეჩნების მიმართ აღძრული მეორე სისხლის სამართ-ლის საქმე ვერ შეაკონფესს მთ ეტა-პირებას. საქმეები გაერთიანდება და ექსტრადირებულებს თან გაატანენ.

საეჭვოა, ჩეჩენ პატიმრებს რაიმე პრეტენზია ჰქონდეთ მთანმიდა-კრნასნის რაიონული სასამართლის მიერ გამოტანილი გადაწყვეტილე-ბის მიმართ, რადგან მათ ქართულ ციხე-სასამართლოებში აქეთ-იქით სიარული ურჩევთ რუსეთში გაგა-ზაურებლად (პეტიშოვევაში კი, თუ მათი ექსტრადირება გადაწყდება, ქართულ საპყრობილეში ჩადენილი დანაშაულის გამო ჩეჩნების მიმართ აღძრული მეორე სისხლის სამართ-ლის საქმე ვერ შეაკონფესს მთ ეტა-პირებას. საქმეები გაერთიანდება და ექსტრადირებულებს თან გაატანენ.

მოკლედ

თბილისი. გალის რაიონის სოფელ დიხაზურგაში 22 წლის ციკ ეთერამ დედა - ეთერ უზა-რამშვილი - ურთიერთშეაპარაკების დროს მოკლა და შემთხვევის ადგილიდან მიიშალა. ამჟა-მად მას გალის რაიონის აფხაზური ადმინისტრაციის მილიცია და ზუგდიდის რაიონის პოლი-ცია ეძებს. **"ინტერ-პრესი".**

■ ■ ■ **თბილისი.** სარწმუნო წყაროს ცნობით, შინაგან საქმეთა სამინისტრო ქვეყნის ტერიტორი-აზე ფართომასშტაბიანი და ანტიკრიმინალური ოპერაციის ჩატარებას და ქურდული სამყა-რის "აქტიურტაქების" მასობრივ ყვეანს გეგმავს. ამის გარე, ე.წ. "კანონიერი ქურდები" სა-ქართველოს ტერიტორიას მასიურად ტოვებენ. **"ინტერ-პრესი".**

■ ■ ■ **თბილისი.** ფურნალისტ გიორგი სანაიას მკვლელობის ათტომიანი სისხლის სამართლის საქმე განსახილველად თბილისის გლდან-ნაძალადევის რაიონულმა სასამართლომ მიიღო. იგი უკვე დაწერა მოსამართლე ნანა დავუშვილს, რომელიც საქმეს ეცნობა. სასამართლო განხილვა, საფარულად, იანვარში დაიწყება. **"მედი-ნოუსი".**

■ ■ ■ **თბილისი.** კახეთის საოლქო პროკურატურამ კიდევ ერთი თვით გააგრძელა წინასწარი გამოძიების ვადა ახმეტის რაიონის პოლიციის ყოფილი უფროსის ავთანდილ თურქიაშვილის საქმეზე, რომელზე დაჭრილი ჩეჩენის ახმეტის საავადმყოფოდან გაპარებაშია ეჭვმიტანილი. **"პრაიმ-ნოუსი".**

■ ■ ■ **თბილისი.** ავტოსატრანსპორტო საშუალებების ტექნიკური დათვალიერების დამადას-ტურებელ ყალბ ფირმიებს საგზაო პოლიციის თანამშრომლები ამიერდამ სპეციალური ხელსაწყოებით - ე.წ. "დეტექტორებით" გამოაგებენ. საგზაო პოლიციის მთავარი სამმართველოს ცნობით, "დეტექტორები" მსს-მ ცოტა ხნის წინ შეიძინა და ქვეყნის საგზაო პოლიციის შენაშაბის მასშაბითაც უკვე გადაცის. **"ინტერ-პრესი".**

■ ■ ■ **თბილისი.** ჩინეთის რესპუბლიკის მოქალაქის დაჭრისათვის ფოთის პოლიციამ დააკავა ამავე საქალქში მცხოვრები, ადრე წასამართლვეი, 42 წლის აღებრტ შერიშა. არაფხიზელ მგდომარეობაში მყოფმა შერიშამ ფოთში დროებით მცხოვრები ჩინეთის რესპუბლიკის მოქალაქე, 40 წლის ლუ ვინ ჩენი დანით მუცლის არეში დაჭრა. **"პრაიმ-ნოუსი".**



ჰარი პოტერის ქართული მოგზაურობის დასაწყისი

ვინყვებთ ახალი ცნობებით: სათვალისი, კეთილი ჯადოქარი ბიჭუნა – ჰარი პოტერი მალე გაქართველდება. ჯეი ქეი როულინგს, თითქმის, მზად აქვს “პოტერიადას” მეხუთე წიგნი და ჰარის ფანებიც, საკუთარ ცოცხლებზე შემომსხრები (ზუსტად ისე, როგორც წიგნშია), ელიან მის გამოსვლას. მარტში როულინგი მეორე შვილს გაჩვენს. ჰარის ბოლო ფილმმა Chamber of Secrets ფინანსური მოგების რეკორდი მოხსნა. 2004 წელს დაგეგმილია პოტერის მესამე კინოეკრანიზაციის: “ჰარი პოტერი და აზაბანის ტყვის” პრემიერა. როულინგი თავისი ქმნილებების



გასაოცარი პოპულარობით კმაყოფილია და კითხვას, თუ როგორ ესახება საკუთარი მომავალი, ძალიან უბრალოდ პასუხობს: “არა მცონია, რაიმე უფრო პოპულარული დავწერო, ვიდრე “ჰარის” სერიებია, მაგრამ წერას მაინც ვაგაგრძელებ!” როულინგი მონოდებით ავტორია. პირველი მოთხრობა, კურდღელზე, ექვსი წლის ასაკში დაწერა. “პოტერიადას” სამი ძირითადი პერსონაჟი – თავად ჰარი, მისი მეგობარი ჰერმიონი და ჟღალთმება რომი უილი კი სულაც საკუთარი ბავშვობიდან შექმნა: ჰარის პროტოტიპი რეალურად არსებული იან პოტერი აღმოჩნდა, რომელთანაც პატარა ჯეი ქეი ბრისტოლში ცხოვრე-

ბისას თამაშობდა ხოლმე. ავტორი პერმიონს ბავშვობაში საკუთარ თავს ადარებს. რომ უილი კი ძალიან ჰგავს მისი ბავშვობის მეგობარს, შონ პარისს. საერთოდ, როულინგის ბიოგრაფიაში იმდენი უცნაური და სახალისო ამბავი არსებობს, მათ შესახებ საუბარი უკომენტაროდაც შეიძლება: “კინგს-კროსის” რკინიგზის სადგურზე, საიდანაც ჰარი პოტერის მოგზაურობა იწყება, როულინგის დედ-მამამ ერთმანეთი გაიცნო და შემდეგ დაქორწინებაც იქვე გადანიშნა, მრავალი წლის შემდეგ, ასევე “კინგს-კროსიდან” გამგზავრებულმა, ჯეი ქეიმ ჰარი პოტერის პირველი წიგნის მონახაზი მოიფიქრა... მალე უბრალო ჩანაწერები ჩამოყალიბებულ სიუჟეტად იქცა და უკვე პოტრეგალიდან მოტლანდიაში დაბრუნებულმა, ქმარგაყრილმა მწერალმა შინ ფურცლებით სავსე მთელი ჩემოდანი ჩაიტანა. ძალიან უჭირდა: გაყინულ სახლში ვირთხები დარბოდნენ, ჯვსიკას პარკში აძინებდა და კაფეებში ნაჩქარევად წერდა წიგნს, რომელიც მოგვიანებით “ნიუ იორკ ტაიმსის” ბესტსელერთა ნუსხაშიც მოხვდა... ეს “მოგვიანებით” მალე დადგა და ავტორს საქვეყნო აღიარება მოუტანა. დღეს კი, უკვე, როდესაც ჰარი პოტერის თავბრუდამხვევ წარმატებაზე დაუსრულებლად შეიძლება ლაპარაკი, ვიტყვით მხოლოდ ერთს: გაყიდულია 35 ენაზე გამოსული “ჰარი პოტერის” პირველი სამი წიგნის 30 მილიონი ასლი. 2000 წელს კი ჟურნალმა “ფორბსმა” მწერალი პლანეტის ყველაზე მდიდართა ჩამონათვალში გააერთიანა (როულინგმა უკან ჩამოიტოვა შერი და მაიკლ ჯორდანი). ჰარი პოტერის მსოფლიო ექსპანსია დღესაც წარმატებით გრძელდება. მანამდე კი სანამ დედამინა ჯადოქარი ბიჭუნას თავგადასავლებს მოიებზრებდეს, მრავალი სიურპრიზია დაგეგმილი. უპირველეს ყოვლისა კი, პოტერი ქართველმა მკითხველმა ქართულ ენაზე უნდა გაიცნოს და გაარკვიოს – ბოლოს და ბოლოს, რა არის ჰარი პოტერის წარმატების მიზეზი, და საერთოდ, ღირდა თუ არა “პოტერიადა” მსოფლიოს გადარევად...



საქართველოში დაბადებულნი

ახალი წიგნები "დიოგენესიანი" თარგმანების პრეზენტაცია დიუმას ცენტრში

ალექსანდრე დიუმას სახელობის ფრანგული კულტურის ცენტრში გუშინ გამომცემლობა "დიოგენემ" წიგნების პრეზენტაცია მოაწყო. "დიოგენემ" მკითხველს ამჯერად ფრანგულენოვანი ლიტერატურა - ბორის ვიანის რომანი "დღეთა ქაფი" და ფერდინანდ დე სოსიურის "ზოგადი ენათმეცნიერების კურსი" წარუდგინა. პრეზენტაციაზე წიგნები, გასაყიდ ფასთან შედარებით, გაცილებით იაფი ღირდა - 4 და 5 ლარი.

ნანა ბასილაშვილი

"ზოგადი ენათმეცნიერების კურს-ში", რომელიც ქართულად ცისანა ბიბი-ლეიშვილმა თარგმნა, ენათმეცნიერე-ბის ისტორიის მოკლე მიმოხილვას, ენათმეცნიერების სავანსა და ამოცა-ნებს, ენის განსაზღვრასა და სხვა მრავალ მნიშვნელოვან საკითხებს გაეცნო-ბით. წიგნის რედაქტორია ბაქარ გიგი-ნეიშვილი. "ბატიონ ბაქარ გიგიეიშვილს განზრახული ჰქონდა, ენათმეცნიერე-ბით დაინტერესებული ახალგაზრდო-ბისთვის შეექმნა ცნობილ ენათმეცნი-ერთა თხზულებების ქართულენოვანი სერიი. ჩინაფიურის განხორციელება 80-იანი წლებიდან დაიწყო...", - ვკითხუ-ლობთ მუსაელის, რომელიც მთარგმ-ნელს ეკუთვნის.

პრეზენტაციაზე ენათმეცნიერები დიდი სიზარულს გამოთქვამდნენ. მათ აღნიშნეს, რომ სოსიურის მოძღვრება საქართველოში, ოფიციალურად, 1945 წლიდან ისწავლება, ანუ მას შემდეგ, რაც არნოლდ ჩიქობავას "ზოგადი ენათმეცნიერება" გამოვიდა. თუმცა, სტუდენტები 1933 წელს გამოცემული რუსული თარგმანებით ხელმძღვანელობ-დნენ. ამგვარ თარგმანებს დიდი მნიშე-ნელობა აქვს ნებისმიერი ენის გამდიდ-რებისთვის, ტერმინოლოგიის ჩამოყა-ლიბისთვის.

პროფესორი ზურაბ ჭუმბურიძე: "სოსიურის ამ წიგნის გამოშვება რეგი-თი და ჩვეულებრივი მოვლენა არ არის. ვისაც ენათმეცნიერებასთან შეხება აქვს, მოერსნება, რა დიდი მნიშვნელო-ბა აქვს მას ქართული ენისთვის. ამგვა-რი ლიტერატურის გამოცემა ძალზედ სასიხარულო და მისასალმებელია".

"მსგავს გამოცემების სერიას გა-ვავრდებით, თუ საზოგადოება, მთარ-გმნელთა წრე ახალგაზრდ წიგნებს შე-მოცავთავაზებს. დამეიანებებით, რომ ეს ენათმეცნიერებისთვის უადრესად მნიშვნელოვანია. დარწმუნებული ვარ, რომ მას საქართველოში მკითხველი აუცილებლად ეყოლება", - აღნიშნა "დიოგენეს" ხელმძღვანელმა, თამარ ლებანიძემ.

რაც შეეხება ბორის ვიანის რომანს - "დღეთა ქაფი", ეს წიგნი პაატა ჯაფარიძე-ვილმა თარგმნა. თუმცე, რომინის საავ-ტორო უფლებები გამომცემლობას

ნიკო ფიროსმანის ნახატები იტალიური გამოფენიდან კვლავ თბილისს დაუბრუნდა

გენიალური ქართველი მხატვრის ნიკო ფიროსმანის 10 ნამუშევარი იტა-ლიიდან საქართველოში დაბრუნდა. შალვა ამირანაშვილის სახელობის სა-ხელმწიფო მუზეუმში დაკული ნახატებ-ნი მიმდინარე წლის 4 სექტემბრიდან იტალიის ქალაქ ტურინში გამართულ გამოფენას "რუსიდან ლიგავრემდე - ნაიყოფი ხელოვნება" ამწვენიდნენ. აღასანიშნავია, რომ უახლოეს დღეებში იტალიიდან დაბრუნებულ ნახატებს თბილისში ცალკე გამოფენა მოეძღვნე-ნა.აღნიშნული გამოფენაზე ნამომდევ-ნილი იყო ფიროსმანის "ქალი კაიხა

„ეპროკული სახლი“ საოუხაოდ პანკისალი ბავშვების თბილისში ჩამოყვანას გაგზავს

ახალდაფუძნებული არასამთავ-რობო ორგანიზაცია "ევროპული სახ-ლი" საშობაოდ პანკისელი ბავშვების თბილისში ჩამოყვანას გეგმავს. რო-გორც "ევროპული სახლის" ერთ-ერთ-მა დამფუძნებელმა დავით სააკაშვილმა თქვა, თბილისში პანკისის ხეობიდან ჩა-მოყვანილი ბავშვებისთვის საინტერე-სო კულტურული პროგრამა მომზადე-ბული. ამ ეტაპზე ორგანიზაცია ხეობი-დან მხოლოდ ოცი ბავშვის ჩამოყვანას შეძლებს, თუმცა სამომავლო იგი პან-კისელებს თუშების დახმარების პროგ-

ქალღმერთი 19 თებერვალი

ასეთი ხმა, ალბათ, საუკუნეში ერ-თხელ თუ აღმოაჩნდება ვინმეს – ამ-ბობდნენ მაშინ, როცა პარიზის ცაე-ნაზე ედიტ პიაფი გამოჩნდა და გა-მოჩნდა თუ არა, საყოველთაო აღია-რება მოიპოვა. ედიტ ჯოვანა გასიონი (ეს მისი ნამდვილი სახელი და გვარია) ქუჩის მომღერლის შვილი იყო, ჯერ კიდევ სულ პატარა დედამ მიატოვა და მისი აღზრდა დეიდამ და მაროკო-ელმა ბუბიამ – მამის დედამ იტერო-თეს. ედიტი ბავშვობიდან მოგზაუ-რობდა, უფრო სწორად, დახეტია-ლობდა, მისი მამა ხომ ცირკის აკრო-ბატი იყო. მამასთან ერთად, თითქმის, მთელი დასავლეთ ევროპა მოიარა. რვა წლის ასაკიდან უკვე მამის გვერ-დით გამოდიოდა ცირკის არენაზე. ცხრა წლის რომ გახდა, მაყურებლის წინაშე მარტომ გაბედა წარდგომა და "მარსელიზა" იმღერა. მაშინ პატარა გოგონა მიხვდა, რომ სიმღერა მისი მოწოდება იყო. ამას მოჰყვა ქუჩის მომღერ-ლობის პერიოდი, ლამეს ხან ღია ცის ქვეშ ათედავ, ხან კი – იაფფასიან სასტუმ-როებში, სანამ ერთ-ერთი ღამის კლუბის იმპრესარიომ, ლუის ლემლიმ მისი ტა-ლანტი არ აღმოაჩინა. სწორედ მან შეარქვა სახელად ედიტ ჯოვანა გასიონს "პატარა ბელურა" და მანვე შეურიჩა სასცენო ფსევდონიმიც – ედიტ პიაფი.

ედიტ პიაფის სიცოცხლე არ ყოფილა ხანგრძლივი, მაგრამ მისი სახელი უკ-ედვად დარჩა. ფრანგი მომღერალი 1961 წელს გარდაიცვალა. მისი დაკრძალ-ვის ცერემონიალზე, ცნობილ პერ-ლაშეს სასაფლაოზე მანსონების პოპულარ-ული შემსრულებლის ოთხი ათასი თაყვანისცემელი შეიკრიბა. მაშინ შარლ აზნავურმა თქვა, - ეს პირველი შემთხვევაა მეორე მსოფლიო ომში ფაშისტზე გამარჯვების შემდეგ, როდესაც პარიზში ტრანსპორტის მოძრაობა გაჩერდაო.

ედიტ პიაფი 1915 წლის 19 დეკემბერს დაიბადა.



ედიტ პიაფი 1915 წლის 19 დეკემბერს დაიბადა.

თამარ სანიშვილი

“თამამად შემიძლია გითხრათ, რომ ფესტივალი “დებიუტი” საუკეთესო ჩა-ნაფიქრი იყო, - გვეუბნება ფესტივალის თეატრალური ჟიურის წევრი, მსახიობი მურმან ჯინორია, რომელიც პირველად მოხვდა ჟიურიში და, საერთოდ, ერიდე-ბა ხოლმე ჟიურიში მონაწილეობას - სტუდენტებმა კარგი სპექტაკლები წარმოვიდგინეს, სამწუხაროდ, პრი-ზებს ყველა მათგანზე ვერ გავანაწი-ლებდით, თორემ ყველანი ღირსნი იყე-ნენ გამარჯვებისა იმის გამო, რომ ამ რთულ პროფესიას ეუფლებიან, თანაც დღეს, როცა ხალხს თეატრისთვის აღარ სცალია.”

გუშინ ცისფერ გალერეაში სტუ-დენტური სპექტაკლებისა და ფილმე-ბის ფესტივალი “დებიუტი” დაიხურა. შეგახსენებთ, რომ კონკურს-ფესტივა-ლის დამფუძმნებლები არიან: შოთა რუსთაველის სახელობის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო ინსტიტუტი, სტუ-დენტთა და ასპირანტთა კავშირი და სა-რეჟისორო ფაკულტეტის IV კურსის სტუდენტები. ფესტივალზე 10 სპექ-ტაკლი და 50 ფილმი იყო წარმოდგენი-ლი, თეატრალური ინსტიტუტის სპექ-ტაკლებთან ერთად კონკურსში მონა-წილეობდნენ: ქუთაისის გრიგოლ ხანძ-თელის სახელობის ხელოვნების უნი-ვერსიტეტი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის ჰუმანიტარული ფა-კულტეტი, საქტელერადიო ინსტიტუ-ტი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსი-ტეტი, თბილისის კულტურისა და ხე-ლოვნების სახელმწიფო უნივერსიტე-ტი. ჟიური ორი ჯგუფისგან შედგებო-და: თეატრალური და კინოჟიური. ჟიუ-რის წევრები იყვნენ: თეატრალურ დარ-გში - ზაზა სოფრომაძე (თავმჯდომა-რე), მურმან ჯინორია, ანდრო ენუქიძე, მაია გომაძე, ნინო ჩიტაიშვილი, კინოხე-ლოვნების დარგში - გურამ ნავროზაძე-ვილი (თავმჯდომარე), ნანა ჯანელიძე, ზურაბ ბეგვალიშვილი, არჩილ შუბაშვი-ლი, ლერი მაჩაძე.

ჟიურის მიზანი გამარჯვებულთა გამოვლენასთან ერთად სასწაულო პროცესის შეფასება იყო. “ფიქრიბო, ჟი-ურის წევრებმა გარკვეული წვლილი შე-ვიტანეთ ახალგაზრდებში პროფესიო-ნალური თვისებების აღმოჩენაში, ყვე-ლა ნომინაციაში ორ-ორი, ან სამ-სამი ვარიანტი გვქონდა, და ამ ვარიანტებს საფუძველზე შევარჩიეთ გამარჯვებუ-ლი. არ არის გამორიცხული, რომ რაღა-ცაში შევცდით, მაგრამ ნამდვილად შე-ვეცდეთ, ობიექტურები ვყოფილიყა-ვით. პრიზები არ გავცენიანდებია იმ მო-ტივით, რომ ვინმეს არ წყენიდა ან ვინ-მეს გახარებოდა, პრიზები იმ ახალგაზ-რდებმა მიიღეს, ვინც ფესტივალისათ-ვის უფრო მომზადებული აღმოჩნდა”, – განმარტავს ბატონი მურმან ჯინორია.

“24 საათის” მიერ დაწესებული თე-ატრალური გრან-პრის მფლობელი ორსვე ნემსადე გახდა. სოსომ კულტუ-რისა და ხელოვნების უნივერსიტეტი (ყოფილი კულტურის ინსტიტუტი) და-ნათავრა. მეჩრე კათედრაზე პედაგოგად მიიწვიეს, მან თავის ჯგუფთან ერთად ნინო ნაკაშიძის პეტისის მიხედვით წინაა-ღიბლობო სპექტაკლი - “ვის არის დამნაშავე” დადგა. ამ პიესაზე არჩევანი ახალგაზრდა რეჟისორს შემოსევით არ შეუჩერებია, პიესა აქტუალურია – საუკუნის დასაწყისის საქართველოში არსებული პრობლემები ძალიან შეე-სატყვისება დღევანდელობას. სპექტაკ-ლზე მუშაობამ შედეგი გამოიღო - გუ-შინდელი გრან-პრი “ეს დასაწყისა, ახ-ლა ხან გავიმარჯვებთ და ხან დავმარ-ცხდებით, ასეთია ჩვენი პროფესია”, -

როგორც ჟიურის წევრები აღნიშნა-ვენ, ფესტივალი კარგად იყო ორგანი-ზებული, ჟიურიც ერთსულოვნად მუ-შაობდა. განსაკუთრებით დიდი ჯვაფი კინო-ჟიურის წევრებს დაადგათ, რად-გან, თეატრალურ კონკურსზე წარმოდ-გენილი ნამუშევრებისაგან განსხვავე-ბით, კინოკონკურსი გაცილებით სუსტი აღმოჩნდა. “კინოფესტივალმა ჩემზე მძიმე შთაბეჭდილება დატოვა, ნამუშე-

ბიზი მარგველაშვილი 75 წლისაა იუბილე და პრეზენტაცია “კავკასიურ სახლში”

წუხაროდ, არ ჩამობრძანებულა. უკანასკნელი წლების განმავ-ლობაში საქართველოში ბ-ნი გივის შემოქმედების მიმართ ინტერესი საგრძნობლად გაიზარდა. ამის დასა-ტურია, თუნდაც, “მუცალის” მათა ბადარიძისული თარგმანის გამოქ-ვეყნება და მისი პოპულარულობა. ბიზიონ გივის ნაცნობ-მეგობრები და მათი წიჭის თაყვანისცემლები შეიკრიბნენ. თავად იუბილარი, სამ-

პორტრეტი, დოკუმენტაცია, პეიზაჟი გურამ თიკანაძე TMS-ში

გამოფენას, რომელიც გუშინ სალამოს გალერეა TMS-ში გაიხნა, უძრავი ადამიანი ეწოდა: ნათესავებისა და მეგობრების გარდა, მოვიდა ყველა, ვინც ოდესმე მთაში ასულა, ყველა, ვისაც ხელში ფოტოაპარატი სჭერია, უმარავი ადამიანი, რომელსაც ჩვენი დროის გმირის – გურამ თიკანაძის ცხოვრების ამბავი სძენია. გამოფენა გურამ თიკანაძის 70 წლისთავს ეძღვნება.

ანა კორძაძია-საბადაშვილი

გურამ თიკანაძე 1932 წელს დაიბა-და და 1963-ში ტრაგიკულად დაიღუპა მშარადან დაშვებისას. დღეს მისი პო-პულარობა მისი პიროვნული ღირსებე-ბითაცაა განსაზღვრული: მათთვის, ვინც გურამს არ მოსწერებია, მაგრამ ამბავი მრავლად სმენია, ის ერთგვარი მითოლოგიური გმირი გახდა. მაგრამ ნუ დავივიწყებთ იმასაც, რომ გურამ თიკანაძე ქართული ფოტოხელოვნე-ბის ერთ-ერთი ფუძემდებელი და ფე-რადიტი მუცალის პიონერია. მისი შემოქმე-დებით ფეშკვდებობა 15 ათასზე მეტ ნეგატივს შეადგენს, რომლებიც, ძირი-თადად, გიორგი ლეონიძის სახელობის ლიტერატურის მუზეუმსა და საოჯახო არქივში ინახება – ეს მის მიერ განვილ-

ვინ არის დამნაშავე ანუ “დებიუტის” დებიუტი შედგა



ფესტივალის ჟიურის წევრები



გეგა ქურციკიძე საუკეთესო რეჟისორისთვის დააჭიდოდას

ამბობს ოისვე ნემსადე და მადლობას უხდის სტუდენტურ კავშირსა და ო-რისის სტუდენტურ კავშირსა და ო-რისისთვის ფინანსურ მხარდაჭერებს, მათ შორის გაზეთი “24 საათს”, რომელ-თა გარეშეც ფესტივალის გამართვის იდეა ცარიელ იდეად დარჩებოდა.

მსახიობი მურმან ჯინორია “დები-უტს” ასეთ შეფასებას აძლევს: ფესტი-ვალი ყველა მონაწილისათვის დიდი სტიმულია, დამარცხებულისთვისაც და გამარჯვებულისთვისაც. დამარცხებუ-ლისთვის იმიტომ, რომ მას მომავალი გამარჯვების, წინსვლის სურველი უნ-და გაუჩნდეს, გამარჯვებულმა კი უნდა დაამტკიცოს, რომ პრიზი ნამდვილად დაიმსახურა. ამ ფესტივალმა თავისი მოვლეობა შეასრულა - ახალგაზრდე-ნი მობოლიზებული გახდნენ. მათ თა-ვიანთ პროფესიაში თავის გამოჩენის საშუალება მიეცათ, ეს კი ყველაზე დი-დად ბუნდირებაა. დანარჩენს მომავალი გვიჩვენებს. მსახიობობა ერთ-ორი წლით არ განისაზღვრება, მსახიობის შემოქმედება რამდენიმე თაობას მაინც უნდა ეყოს.”

როგორც ჟიურის წევრები აღნიშნა-ვენ, ფესტივალი კარგად იყო ორგანი-ზებული, ჟიურიც ერთსულოვნად მუ-შაობდა. განსაკუთრებით დიდი ჯვაფი კინო-ჟიურის წევრებს დაადგათ, რად-გან, თეატრალურ კონკურსზე წარმოდ-გენილი ნამუშევრებისაგან განსხვავე-ბით, კინოკონკურსი გაცილებით სუსტი აღმოჩნდა. “კინოფესტივალმა ჩემზე მძიმე შთაბეჭდილება დატოვა, ნამუშე-

ფიური ნაშრომების ხუთტომეუ-ლიც. ამჟამად კი გამოსაცემად ახა-ვნი წიგნი მზადდება - კარლო ჯორ-ჯანელის მიერ თარგმნილი “კაპი-ტანი ვაკუში”.

გუშინ, დაბადების დღესთან და-კავშირებით, “კავკასიურ სახლში” გივი მარგველაშვილის წიგნის პრე-ზენტაციაც მოეწყო. ახალი კრებუ-ლი - “მონმენი სარკეში” ორ პიესას შეიცავს: “მაყურებელთა დარბაზე-

თეატრალური კონკურსი

საუკეთესო სპექტაკლი – გრან-პრი “ვის არის დამნაშავე” (რეჟისორი იოსებ ნემსადე)

საუკეთესო რეჟისურა

ნინო ლიპარტიანი (“დამცირებული და შურეაცხუოფილი”) გეგა ქურციკიძე (“პაროლდი და მოდი”)

მამაკაცის როლის საუკეთესო შემს-რულებელი

ბაჩო ჩაჩიაბია – ზილოვი (“იხვებზე ნა-ღირობა”)

ქალის როლის საუკეთესო შემსრუ-ლებელი

ქეთევან ხიტრიი – მერი უორენი (“მძიმე განსაცდელი”)

მამაკაცის ეპიზოდური როლის საუ-კეთესო შემსრულებელი

გოგა ბარბაქაძე – მოჩვენება (“დამცი-რებული და შურეაცხუოფილი”)

ქალის ეპიზოდური როლის საუკეთე-სო შემსრულებელი

ლელა მებურთვილი - ლია, თინა (“შზი-ანი ღამე”)

საუკეთესო სცენოგრაფია (ფინანსუ-რი მხარდაჭერა “24 საათი” და კინოთე-ატრი “რუსთაველი”)

ქეთი ღამბაშიძე “პაროლდი და მოდი”

საუკეთესო მუსიკალური გაფორმება რაბაზ მჭურაძე “სისხლიანი ქორნილი”

მაყურებლის სიმპათია

თორნიკე ბზიავა, მსახიობი (გალეჟანთი გალუა, “პიგმალიონი”)

ჟიურის სპეციალური პრიზი

არჩილ სოლოღაშვილი, მსახიობი (დენ-ფორტი, “მძიმე განსაცდელი”)

კინოკონკურსი

საუკეთესო ფილმი, გრან-პრი

დოკუმენტური ფილმი “მათ სახელი არ გააჩნიათ”, რეჟისორი რუსუდან ჭყონია

საუკეთესო რეჟისურა

ნიკა გელაშვილი, “ბოლო დღე”

საუკეთესო სცენარი

ნიკა გელაშვილი, “უძილობა”

საუკეთესო აქტიორული ნამუშევარი

გიორგი კაკილაძე, “ბოლო დღე”

საუკეთესო ოპერატორული ნამუშე-ვარი

ქეთი ნოზაძე “დიდი მადლობა” (რეჟ. ნოზაძე)

საუკეთესო მუსიკალური გაფორმება (ფინანსური მხარდაჭერა “24 საათი”)

ჯგუფი “ექსელსი”, “ქართული საბრძო-ლო იარაღი”, რეჟ. თეკლა ჩიჩუა-რამიშ-ვილი

სპეციალური დიპლომები გადაეცათ:

ფილმის იდეისთვის

ლევან გაფრინდაშვილი, “№1”

ორიგინალური აზროვნებისათვის

მაია კიკაბიძე არტ-ფილმი “წყურვილი”

საუკეთესო სტილისტური გადაწყვე-ტისათვის

ჯაბა რუაძე “კანქვეშ”



ფოტოგამოფენაზე

ანა კორძაძია-საბადაშვილი

მოკლედ

ფეხბურთი. დორტმუნდის "ბორუსიამ" უარით გაისტუმრა "ბარსელონა", რომელსაც ამ კლუბის ორი ფეხბურთელის - ჩეხი ტომაშ როსიცკისა და ბრა-ზილიელი მარსიო ამოროზოს შეძენა სურდა. "ესპანელებს შეუძლიათ, ნების-მიერი წინადადებით მოგვმართონ, - განაცხადა დორტმუნდული კლუბის ხელ-მძღვანელმა გერდ ნიბაუმმა ჟურნალ "ბილდისთვის" მიცემულ ინტერვიუში, - ამ ფეხბურთელების გაუფებას ჩვენ არ ვაპირებთ".

ფეხბურთი. ანდრეი შევჩენკომ განაცხადა, რომ "მილანში", სულ ცოტა, 2006 წლამდე დარჩება. ამით მან ბოლო მოუღო ჭორებს იმის შესახებ, თითქოს მას "რეალი", "მანჩესტერ იუნაიტედი" და "ინტერი" ყიდულობდნენ. "მომბეზ-რდა ჩემს გადასვლასთან დაკავშირებული ჭორები. ბედნიერი ვარ, რომ "მი-ლანში" ვთამაშობ და ამ კლუბში 2006 წლამდე დავრჩები", - თქვა შევჩენკომ. კარლო ანჩელოტიმ განაცხადა, რომ "მილანი" სეზონის ბოლომდე არც ერთი ფეხბურთელის გაყიდვას არ გეგმავს. "ჩვენ ყველა ფეხბურთელი გვჭირდება. ისინიც კი, ვინც, უფრო ხშირად, თანაგუნდელებს ცვლიან", - ამბობს ანჩელო-ტი.

ფეხბურთი. გუშინ ფიფამ რატიფიცირება გაუკეთა ფეხბურთის 6 კონფე-დერაციის გადანაცვტილებას იმის თაობაზე, რომ ოკეანიის საკვალიფიკაციო ციკლის გამარჯვებულს მსოფლიო ჩემპიონატის ფინალური ეტაპის საგზური პირდაპირ მიეცეს. შეგახსენებთ, რომ ადრე ამ კონფედერაციის გამარჯვებუ-ლი, ფინალის საგზურისთვის ბრძოლაში, სხვა კონფედერაციის გუნდებს ხვდებოდა. კერძოდ, ამ სისტემის გამო მსოფლიო ჩემპიონატის საგზური აეს-ტრალიას ურუგვაიმ წაართვა, ხოლო ოთხი წლით ადრე - ირანმა.

ფეხბურთი. შვეიცარიელი ურს ლინსი ოფიციალურად დაამტკიცეს ფიფას გენერალური მდივნის თანამდებობაზე. ეს გადანაცვტილება ფიფამ მადრიდის შეხვედრაზე მიიღო. ლინსი გენერალური მდივნის ფუნქციებს ასრულებდა იე-ლისიდან - მას შემდეგ, რაც თანამდებობიდან დაითხოვეს მიხაელ ზენ რუფი-ნენი. შეგახსენებთ, რომ რუფინენი ბლატერის კორუფციაში დადანაშაულებამ იმსხვერპლა.

ფეხბურთი. "ბარსელონას" მცველი, ფერნანდო ნავარო, ტრავმის გამო სე-ზონის ბოლომდე დაემშვიდბა ფეხბურთს. მას მარტუნა მუხლზე ჯვარედინი იოგები გაუწყდა. ეს მოხდა "სევილიასთან" მატჩში, რომელიც კატალონიე-ლებმა წააგეს - 0:3.

ფეხბურთი. არაოფიციალური ინფორმაციით, ზაგრების "დინამოს" ფეხ-ბურთელმა, მიხაელ მიკიმა, შესაძლოა, მოსკოვის "სპარტაკთან" გააფორმოს კონტრაქტი. 22 წლის პავბეკი, დიდი ხანია, გუნდის დატოვებას აპირებს, მაგ-რამ "დინამოს" მთავარ მწვრთნელს, მიროსლავ ბლაჟევიკს, სულაც არ უნდა, რომ ფეხბურთელი დაკარგოს. უკვე ხუთი წელია, რაც მიხაელი ხორვატიული კლუბის ძირითად შემადგენლობაში დამკვიდრდა. ადგილობრივი პრესა ითვა-ლისწინებს ფეხბურთელის უზარმაზარ პოტენციალს, მსგავსებას და მას "ხორვატიის მაიკლ ლუქსენ" უწოდებს. მიმდინარე სეზონში მიკიჩის ანგარიშზე 3 გოლია (24 მატჩში).

"ჯაზმენახის" ახალი ცანდრი

ტონი მესენზურგი - "მოგზაური", რომელმაც NBA-ში გატარებულ 10 სე-ზონში 10 უფნდი გამოიცვალა, იუტაში გადაბარგდა და ამიერიდან "ჯაზმენა" ლირსებას დაიცავს. სოლტ-ლეიკ-სიტე-ლებს მესენზურგი ჯერონ კოლნზის შემცვლელად დასჭირდათ. კოლინზი მუხლის ტრავმის გამო ამ სეზონში ვე-ლარ ითამაშებს.

35 წლის ფორვადეს ცენტრშიც შე-უძლია ითამაშ და სწორედ ამის გამო გადაწყვიტა "იუტა ჯაზმა" მისი შეცნა. მესენზურგი დაუდგრომელი კალათ-ბურთელია. ოქტომბერში ის "მემფის გრიზლის" შემადგენლობიდან გაათა-ვისიუფლეს. ადრე კი "სან-ანტონიოს", "პორნეთის", "სელტიკისის", "უორი-ორზის", "კლიპერისს", "რეტორისს",

ფორვალა 1

შუმახერი ავსტრიაში ვერ შუმახეროვს

რალფ შუმახერმა კვლავ გამოიჩინა თავი, როგორც უწყსო მძღოლმა. ავსტ-რიელ ავტობოსპექტორებთან მორიგი შეხვედრის შემდეგ მას ამ ქვეყანაში მან-ქანით საირაკლი დიდი ხნით აუკრძალა.

როგორც ჩანს, უმცროს შუმახერს ფორმულა 1-ის ტრასეტი ხშირად ერევა ჩვეულებრივ გზებში, რომლებზეც საგ-ზაო პოძრაობის წესები მოქმედებს. ავ-სტრიულ საგზაო პოლიციასთან ურთი-ერთობა პილტს აძევრად ზალცბურ-გთან ახლოს მოუხდა. კიცხულში "იულიამისი" დღესასწაული იმართე-ბოდა და რალფსაც იქ მიეჩქარებოდა. ჩანს, მას ძალიან ავიცინებოდა, რად-გან, წესებით გათვალისწინებული, მაქ-სიმუმ 100 კმ/სთ-ის ნაცვლად, მანქანას 170 კმ/სთ სიჩქარით მართავდა. მთავა-

რი ამბები პოლიციელებთან ურთიერ-თობისას დატრიალდა. როგორც გაირ-კვა, შუმახერს მართვის მოწმობა თან არ ჰქონდა, მისმა ავტორიტეტმა კი აეს-ტრიელებზე მაინცდამაინც არ იმოქმე-და. უფრო სწორად, უარყოფითად იმოქმედა. რაკი შუმახერს, სხვადასხვა დროს, ვენასა და ინსბრუშიც დაურღ-ვევია წესები, ავსტრიული კანონების შესამედ დარღვევისთვის, განაჩენი მკაცრი აღმონწნდა - რალფ შუმახერს ორი წლით აუკრძალა ავსტრიულ გზებ-ზე მანქანის მართვა.

სხვათა შორის, ავსტრია მეორე ქვე-ყანაა, რომელშიც პილტს მანქანის მართვა აეკრძალა. მანამდე ასეთი სას-ჯელი შუმახერს შვეიცარიულმა პოლი-ციამ გამოუტანა.

ფრანგებით დასაწყაზი და იტალიელებით დასამთავრებალი სამზადისი

რამდენიც უნდა ითქვას, საქართველო და რუმინეთი ერთი დონის გუნდები არიანო, ევროპელი ბობოლები, ქართველთა ნაცვლად, მუდამ ამ ქვეყნის ეროვნულ ნაკრებთან არჩევენ გაჯიბრებას.

პაატა თოთაძე

სხვა გუნდებთან ერთად, რომელ-თაც მსოფლიო თასის ფინალურ ეტაპზე თამაშის უფლება ხედათ ნი-ლად, საქართველოს ნაკრებიცაა. ბუნებრივია, ასეთი მნიშვნელობის ტურნირზე ნებისმიერ გუნდს მაქსი-მალურად კარგად გამოსვლა სურს. გამონაკლისი არც ჩვენი გუნდია. თუმცა, მარტო მონდომებით საქმე არ კეთდება - ტურნირზე წარმატე-ბის მისაღწევად კარგი მომზადებაა საჭირო. მზადების უკეთეს ფორმას კი, ვიდრე მაღალი კლასის მეტოქე-ებთან სპარინგია, ვერავინ დაასაზე-ლებს. მოკლედ, ახლა ყველა ფედე-რაცია თუ კავშირი იმის ცდაშია, თა-ვის გუნდს, მაღალი კლასის თუ არა, თავისი დონის სპარინგ-პარტნიორე-ბი მაინც გამოუძებნოს. ამასვე ცდი-ლობს საქართველოს რაგბის კავში-რიც. რუსეთთან მოპოვებული გა-მარჯვების შემდეგ კლოდ სორელმა ბრძანა: თუ მაღალი კლასის მეტოქე-ებთან თამაშის საშუალება არ მოგ-ვეცა, ვერც გუნდი გაიზრდება და ჩემს აქ ყოფნასაც აზრი ეკარგებაო.

ის, რომ გუნდის თამაშის ხარის-ხის ასაბალებლად, ექსტრა-კლასის მეტოქეებთან თამაში საჭირო, ჩვე-ნი ქვეყნის რაგბის კავშირის ხელ-მძღვანელობამაც კარგად იცის. მზო-

კალათხართი

	
დიმიტრი ოხოლაძე	
	
	
საქართველოს ერთ-ერთმა საუკე-თესო საკალათბურთო კლუბმა, თბი-ლისის "დინამომ", ვერის ბაღში მდე-ბარე მიხეილ კეკელიძის სახელობის საკალათბურთო სასახლეში აზერბაი-ჯანის "დეფონს" უმასპინძლა.	
როგორც მოსალოდნელი იყო, ქართველებმა გაიმარჯვეს. თუმცა, საგულისხმოა ერთი გარემოება: ლე-ვან მოსეშვილის გუნდმა ძალიან ცუ-დად ითამაშა დაცვაში. ამაზე ანგა-როშიც მეტყველებს. დინამოელებმა 131 ქულა მოაგროვეს, მეტოქემ - 99.	
"ჩვენს დაცვას პრობლემები აქვს, - განაცხადა მატჩის შემდეგ სტუმარ-თა მწვრთნელმა ბახრამ აბდინოვმა, - თუმცა, იგივე შეიძლება ითქვას დი-ნამოელთა შესახებაც. ასეთი თამა-შით ქართველებს მომდევნო ეტაპზე გაუჭირდებათ. ბევრი სამუშაოა".	
ეროვნული ჩემპიონატის დონე ჩვენზე უკეთ არაზენ იცის. სამუშაო, მართლაც, ძალიან ბევრია. ჩრდილო-ეთ ლიგის "ჩელენჯ კაპის" გათამაშე-ვაში დინამოელთა მომდევნო მეტო-ქე, სავარაუდოდ, უკრაინის საუკე-თესო კლუბი, მარიოპულის "ზოზგმა-ში" იქნება. ეს გუნდი დღეს უკრაინის პირველობის ერთპიროვნული ლიდე-რია. თბილისის "დინამო" ეროვნული ჩემპიონატის ერთ-ერთი ყველაზე რეალური ფავორიტია. თუმცა, გუ-ნდში სეზონის დასაწყისშივე შეიქმნა გარკვეული პრობლემები. არსებული ინფორმაციით, სეზონის დასაწყისში თბილისში მოულოდნელად გამოჩნ-	

როგბართი

რკინის ქალახნის კაპიტანი

გერმანელ ჩოგბურთელს, მიხაელ შტიხს, არც სახელი აკლია და არც საბანკო ანგარიშები, მაგრამ, ფაქტია: გერმანიის საჩოგბურთო კავშირს, 10 ათასი ევროსთვის, კრიჭაში ჩაუდვა და, შესაძლოა, საკუთარი სიმართლის დამამტკიცებლად, რკინის ქალამანიც ჩაიცვას. შტიხი აპირებს, გერმანიის საჩოგბურთო კავშირთან ურთიერთობა სასამართლოს გზით გაარკვიოს.

გიგა ბარასაშვილი

შტიხის პრინციპულობას, რომე-ლიც გერმანიის საჩოგბურთო კავში-რისკენა მიმართული, მორალური კომპენსაცია უდევს საფუძვლად, ამ უკანასკნელს კი - ხელიდან გაშვებული შესაძლებლობები. ყველაფერი ვენესუ-ელის გუნდთან დღვისის თასის გათამა-შების საკვალიფიკაციო მატჩიდან და-იწყო. შტიხის, რომელსაც გერმანიის ნაკრებში კაპიტნის მოვალეობა უნდა შეესრულებინა, გუნდის ნევრებთან ნაკრების შემადგენლობის შერჩევის გამო უთანხმოება მოუვიდა. კერძოდ, მიმბინჯად, ნაკრებთან სამლი-ანი განშორების შემდეგ, გუნდში ბორის ბეკერი დაბრუნებულიყო. კაპიტნის ამ წინადადებას ტომი შაასისა და რაინერ შუტლერის წინააღმდეგობა მოყვა. ჩოგბურთელებმა თქვეს, თუ შტიხის იდეა განხორციელდება, ნაკრებიდან წავლეს.

ბოლოს, როდესაც შტიხმა შეატყო,



"ბორტდალონსები" სამ ტესტ-მატჩს გამართავენ

ლოდ ეგ არის, რომ თავად იმ ქვეყნის წარმომადგენლები თავს იკავებენ ჩვენთან შეხვედრაზე. და ეს გრძელ-დება წლების განმავლობაში...

მაგალითისთვის მოვიყვანთ რუ-მინეთის ნაკრებს, რომელმაც ბორ-ჯალალონსებმა შარშან დაიმარცხეს.

მართალია, წლეულს კარპატელებმა რევანში აიღეს, მაგრამ ქართველთა ის მარცხი, რუმინელებზე მეტად, მა-თი "დამსახურებაა". ამ ქვეყნის ნაკ-რები მუდამ ახერხებს, წელიწადში ერთხელ მაინც ნაებურთავოს ატკო-რიტეტულ სარაგბო ქვეყნებს. ასე,

მაგალითად, წლეულს რუმინელებმა უკვე მოასწრეს ირლანდიელებთან, შოტლანდიელებთან და უელსელებ-თან თამაში. მომავალ წელს კი ამ გუნ-დებს საფრანგეთიც მიემატება, მე-საძლოა, არგენტინაც. ყოველ შემთხ-ვევაში, რუმინული საინფორმაციო წყაროები ამის შესახებ საუბრობენ. როდის შეხვედებიან რუმინელები ბრი-ტანელებს, ჯერჯერობით, უცნობია. ფრანგებს კი 4 ივნისს, საფრანგეთის ჩემპიონატის ფინალამდე ერთი კვი-რით ადრე გაეჯიბრებიან. ალბათ, მა-ნამდე გაიმართება მატჩი რომელიმე ერთ ბრიტანელ გუნდთან, დანარჩე-ნები კი - მოგვიანებით. იმავე წყარო-ების მიხედვით, არგენტინასთან მატ-ჩი, თუ ის საერთოდ გაიმართება, რუ-მინელთათვის მსოფლიო თასისთვის მოსაშზაღდებლად ბოლო იქნება.

რა ხდება ამ დროს საქართველოს ნაკრების თავს, გარდა იმისა, რომ გაზაფხულზე სათამაშო აქვს ერთა თასი, სადაც მხოლოდ რუმინელებ-თან და რუსებთან მოუწევთ ნამდვი-ლი ბრძოლა. ბორჯალალონსებს იტა-ლიასთან, კანადასთან და საფრანგე-თის "ა" ნაკრებთანაც მოუწევთ თა-მაში. ფრანგებთან მატჩი მაისისთვი-საა დაგეგმილი. შემდეგ ქართველე-ბი გაემგზავრებიან კანადაში, სადაც, ქვეყნის ეროვნული გუნდის გარდა, შეხვედებიან რამდენიმე იქაურ კლუსს. მზადების ბოლო ეტაპი კი იტალიის ნაკრებთან მატჩი იქნება. როგორც ცნობილია, საქართველოს რაგბის კავშირი აგრძელებს ტესტ-მატჩებისთვის მეტოქეების ძებნას. თუ ყველაფერი კარგად იქნება, ბორ-ჯალალონსები ზაფხულში დაუპირის-პირდებიან მეტოქეს.

თამაში დაცვის გარეშე



შუმახა, პაატაძა, ფიფი

ლევან მოსეშვილმა ჭკადური ბარიერი გადალახა

და ორი იუგოსლავიელი მწვრთნელი, რამაც "დინამოს" ხელმძღვანელობის უემცაოფილება გამოიწვია. ქართუ-

ლი კალათბურთი და, კერძოდ, "დი-ნამო" ბუერისთვის დღესაც ლევან მოსეშვილის სახელთან ასოცირდება.

ავსტრალიის დია ჩამვიონნატი ჰინგისის ბარეში ჩატარდება

მსოფლიოს ყოფილი პირველი ჩოგანი, მარტინა ჰინგისი, მონაწილეობას არ მიიღებს მომავალი წლის "დიდი სლეის" პირველ ტურნირში. შვეიცარიელმა ჩოგბურთელმა გუშინ უარი განაცხადა ავსტრალიის ღია პირველობაში მონაწილეობაზე.

ამჟამად რეიტინგში მე-10 ად-გილზე მყოფმა ჩოგბურთელმა თავისი გადაწყვეტილების შესა-ხებ გუშინ ოფიციალურად აცხო-ბა ტურნირის ორგანიზატორებს. მისი თქმით, მარცხენა ფეხზე გა-დატანილი ოპერაციის შემდეგ ის ვერ მოასწრებს სათანადოდ აღდ-გენას. ავსტრალიის ღია ჩემპიო-ნატის აღმასრულებელი დირექ-ტორი პოლ მაკენამ ამ ცნობამ ძა-ლიან დაამწუხრა, თუმცა, იქვე აღნიშნა, რომ მარტინას სიტყვებ-ში ეჭვი არ ეპარება - რომ შეძლე-ბოდა, აუცილებლად ჩამოვიდო-დაო. "ჩვენს ტურნირზე მარტინა დიდი წარმატებით გამოიღეს. ზე-დიზედ ექვსი წელია, ფინალში თამაშობს, თუმცა, ამჯერად ეს დროებით გადაიდო. მე მას მალე გამოჯანმრთელებას და მომავალ წელს ჩვენი ტურნირის მოგებას ვუსურვებ", - განაცხადა მაკენა-მიშ.

1997 წლიდან მოყოლებული, ჰინგისი მუდამ ტურნირის ფი-ნალში გაიდა. ამ ხნის მანძილზე

რომ თავისა ვერ გაიტანდა, პროტეს-ტის ნიშნად, თანამდებობა დატოვა. თუმცა, დღვისის თასის გათამაშებში, ვენესუელის წინააღმდეგ მატჩში, გერ-მანიის ნაკრებს უკაპიტნობისა არაფე-რი ეცყობოდა. კარლსრუეში, 20-22 ნო-ემბრის დაპირისპირებაში, გერმანე-ლებმა დამაჯერებელი ანგარიშით - 5:0 მოუგეს სამხრეთამერიკელებს. არადა, ვენესუელასთან მატჩამდე, გერმანიის ნაკრებმა 1/32 ფინალში სორვატებთან 1:4 წააგო. მართალია, ხორვატული სა-ჩოგბურთო სკოლა ვენესუელურს ბევ-რად აღემატება, მაგრამ... ხორვატე-ბთან წაგების გამო იყო, რომ, უძლიე-რესთა შორის დასარჩენად, გერმანია ვენესუელას დაუპირისპირდა. სწორედ ვენესუელასთან წარმატების გამოა, რომ შტიხი სასამართლოში სარჩევის შეტანას აპირებს. შტიხს მიაჩნია, რომ მას, როგორც გუნდის კაპიტანს, რომე-ლიც ზემოხსენებული მატჩისთვის გუზ-დის მომზადებით იყო დაკავებული, ჯილდოს იმსახურებს.

"ყოველ შემთხვევაში, თუ პრემია-ლურებს მოლაპარაკებების გზით ვერ ავიღებ, მაშინ სხვა საშუალებებს გამო-ვიყენებ - დაეჭირავებ გამოცდილ ად-ვოკატს, რომლის კანდიდატურაც უკვე ეორჩეული მყავს და სასამართლოს კარზე მივაკაკუნებ," - განაცხადა შტიხმა.

შტიხის მუქარის მიმართ პრინცი-პული პოზიცია უჭირავს გერმანიის სა-ჩოგბურთო კავშირის პრეზიდენტს გე-ორგ ფონ ვალდენფელსს. ვალდენფელ-სი აცხადებს, რომ შტიხის პოზიცია მათთვის მოულებელია.

ფეხბურთი

15 წელი რონალდოსთან და უცნაური პეხვიდრა რივალდოსთან

რეპორტაჟი FIFA-ს გალა-სალამოდან

აკა ტონია
მადრიდისა

როგორც იქნა, დასრულდა. პლანეტის საუკეთესო ფეხბურთელი რონალდო. FIFA-ს გალა-სალამო, რომელსაც მთელი საფეხბურთო სამყარო მოუთმენლად ელოდა და რომელიც მადრიდში ჩემი ვიზიტის უმთავრესი მიზანი გახლდათ, როგორც იქნა, შედგა. გუმბინი მადრიდის კონგრესის სასახლე (პალაციო დე კონგრესოს), ადგილობრივი დროით 21.30 საათზე, მსოფლიოს საფეხბურთო ელიტისა და უთვალავი ჟურნალისტის თავშესაფარი ადგილი გახდა. იმ დღეს მადრიდი ფეხბურთის დედაქალაქად იქცა. გალა-სალამოზე აკრედიტებულ ჟურნალისტებს შორის ერთადერთი ქართველი გახლდათ. სწორედ ამიტომ, “24 საათის” მკითხველს აქვს უნიკალური საშუალება, შეიტყოს ის, რისი ნახვაც ტელეეკრანით შეუძლებელია. მე მოგიხსენებ იმას, თუ რა ხდებოდა ცერემონიის დანწყამდე და მას შემდეგ, მოგიხსენებ ვარსკვლავებზე, რომლებთანაც ბედნიერმა შემთხვევამ შემახვედრა. გაგიმხელთ, თუ სად შეხვედრი რივალდოს...

შეხვედრა მსოფლიოს საუკეთესო ფეხბურთელთან

მოუხედავად იმისა, რომ ცერემონიალი ათის ნახევარზე იწყებოდა, ჩვენივით, ჟურნალისტებისთვის, ეს ღონისძიება ბევრად ადრე - საღამოს 5 საათზე დაიწყო. საქმე ის არის, რომ გალა-სალამოსადმი მიძღვნილი პრესკონფერენცია სწორედ 17 საათზე იყო დანიშნული. ამ დროისთვის კონგრესის სასახლის “უფესკოს დარბაზი” (სულ კი ამ ნაგებობაში ათამდე დარბაზი) სასვე იყო პრესის წარმომადგენლებით. პრესკონფერენციის მონაწილეთაგან სასახლის პოლში პირველად ზინდინ ზიდანი გამოჩნდა. დანარჩენი ორი – ოლივერ კანი და რონალდო რატომღაც არ ჩანდნენ. რესპონდენტთა მოლოდინში, ისევე როგორც დანარჩენი ჟურნალისტების უმეტესობა, შერბობს ფოიეში ვიდეი და გაუფასვს. ათიოდ მეტრის მოშორებით, საფარქოში, მეტისმეტად ნაცნობი სახე შევნიშნე. ისე გვერდით ორი ადამიანი იჯდა. ერთ-ერთი ფრანსისკო ნავასერა აღმოჩნდა - მადრიდის “რეალის” პრესატაშე, რომელიც გასულ კვირას, “რეალი”-“რეკრეტისთვის” მატჩის შემდეგ გავიცანი. ის ნაცნობი სახე, რომელსაც ფრანსისკო ნავასერა გვერდს უმჯვენდა... რონალდო იყო. ასეთი მანისის ხელიდან გაშვება არ შეძლებოდა: ბატონ ნავასერას დიდი ამბობი მივსალმე, ისევე როგორც მის გვერდით მჯდომ რონალდოს. საუბრის გაგრძელების მიზნით რონალდოს ერთი კითხვა დავუსვი: “რონალდო, ალექსანდრე მარტინეს ვეძებ, ხომ ვერ მეტყვი, ჩამოვიდა უკვე მადრიდში?” ჩემმა ორნმა გაამართლა, ალექსანდრე მარტინესის სხენებამ მაგიურად იმოქმედა. საქმე ისაა, რომ ბატონი მარტინესი რონალდოს პირადი მენეჯერია, ჩემი კარგი ნაცნობი, რომელსაც ჯერ კიდევ 3 წლის წინათ რო-დე-ფანეროში შეხვედი და საკმაოდ დავუახლოვდი. “მე თვითონაც არ ვიცი, ნესით, გუშინ უნდა ჩამოსულიყო, მაგრამ არ ჩანს”, - მასალბოს რონალდო. კონტაქტი შედგა, თუმცა, პატარა პრობლემებით: რონალდომ ინგლისური არ იცის. ნავასერამ, თავისივე ინიციატივით, თარჯიმნის როლი იკისრა და საქმე გამიაღვირა. საუბარი, დაახლოებით, 15 წუთის გაგრძელდა.

- მე არ გავცანი, აკა ტონია ვარ. აი, ამ გაუფასვლადგან (და რონალდოს “24 საათის” ნომერი გავუწოდე).
- საინტერესოა. ეს რა შროფტია (ამ კითხვას შევცეუე - ყველა ამას მეკითხება)?
- მე საქართველოდან ვარ, ეს ქართული შროფტია. გავიგია საქართველო?
- კი, როგორ არა, ვიცი, ხეორხია.
- კალაქ თუ ვიცი, “მდილაში” რომ თამაშობს, ისიც ქართველია...
- ააა, მართალია. შესანიშნავი მცველია. ჩემპიონთა ლიგის წინა ტურში “მილანს” ვეთამაშეთ და ფიგუს იჭერდა. ძალიან გაამწარა (იყინის). ვიცი, ვიცი. რამდენი წლისაა?
- 25-ის.

- ნამდვილად კარგი მცველია. ამ დროს რონალდოს საპრესკონფერენციო დარბაზიდან ეძახიან. შესვლის დროა, რადგან ოლივერ კანიც მოვიდა და პრესკონფერენცია იწყება. რონალდო ბოდიშს მიხდის და ხელს მართმევს. “მოხარული ვარ, რომ შეხვედით. ბარემ მითხარი, ვინ არის მსოფლიოს საუკეთესო ფეხბურთელი?” - რონალდოს ჩემი ბოლო კითხვა დაუუსვი. “მე”, - სიცოლით მიპასუხა და დარბაზში შევიდა. ასე შედგა საუბარი. თავად რონალდოს წარმოდგენაც კი არ ჰქონდა, რომ ინტერვიუს სახით გაზეთში დაიბეჭდებოდა. თუმცა, მეონი, საწინააღმდეგო არაფერი უნდა ჰქონდეს.

გაბრაზებული ოლივერ კანი

მას შემდეგ, რაც საპრესკონფერენციო დარბაზში ზიდანი და რონალდო შევიდნენ, ჟურნალისტებმაც დატოვეს ფოიე და მათაც დარბაზისკენ აიღეს გეზი. იგივეს ვაპირებდი მეც, როდესაც ფოიეში კიდევ ერთი ნაცნობი სახე შევნიშნე. ეს იყო ოლივერ კანი, რომელიც მობილური ტელეფონით საუბრობდა. ფოიეში აღარავინ იყო კანის, მისი ერთი თანმხლები პირისა და ჩემს გარდა. გერმანელი მეკარის გარეშე პრესკონფერენცია არ დაიწყებოდა. ამიტომ გადავწყვიტე, არც ეს შემთხვევა გამეშვა ხელიდან. გერმანული საკმაოდ კარგად

ვიცი და მესმოდა, თუ რა თემაზე ლაპარაკობდა კანი. ჯერ დედამისის დაუკავშირდა და კარგა ხანს ელაპარაკა. შემდეგ ვილაც სხვას, რომელთანაც დაძაბული საუბარი ჰქონდა. 15-20 წუთი ვაკვირდებოდი ოლივერ კანს. გამოგონებდებო, სათნო ადამიანის მთაბეჭდილება ნამდვილად არ დაუტოვებია. ის ისევე ტელეფონზე საუბრობდა, როცა FIFA-ს ერთ-ერთი თანამშრომელი დარბაზიდან გამოვიდა და მის თანმხლებ პირს სთხოვა, იქნებ როგორმე დაეჭვებინა კანი, რადგან ყველა მას ელოდებოდა, თანაც, რონალდოს “მასთან მისაღება სურდა”. “ალბათ, ბოდიშის მოხდაც უნდა”, - უპასუხა კანის მეგობარმა FIFA-ს თანამშრომელს. დიდხანს ვფიქრობდი, რისთვის უნდა მოეხადა რონალდოს ბოდიში და გამახსენდა მსოფლიოს უკანასკნელი ჩემპიონატის ფინალი. ოლივერ კანის თანმხლები პირი სწორედ რონალდოს 2 გოლს გულისხმობდა. როდესაც მან კანს FIFA-ს თანამშრომლის თხოვნა გადასცა, პასუხად მიიღო, რომ “თავისუფლად შეიძლო, თავად შესულიყო დარბაზში”. კანი აშკარად ვერ იყო გუნებაზე. ამის გამო გერმანელ მეკარესთან გასაუბრების ყოველგვარი სურვილი გამიქრა. მხოლოდ სამასსოფრო ფოტოს გადაღებით შემოვიფარგლე. სიამოვნებით დამთანხმდა.

პრესკონფერენცია

კანის, ზიდანისა და რონალდოს გარდა, ჟურნალისტებთან შეხვედრაზე მსოფლიოს საუკეთესო ქალი ფეხბურთელის ტიტულის მაძიებლები მია ჰემი (აშშ) და ბრიგეტ პრინცი (გერმანია) გამოცხადდნენ. ტრავმის გამო მადრიდში ვერ ჩამოვიდა მესამე კანდიდატი, ჩინელი სუნ ლუნი. პირველი სიტყვა სწორედ ქალბატონებს მისცეს. ორივემ აღნიშნა, რომ აქ ყოფნა მათთვის უდიდესი პატივია და უზომოდ უხარიათ. “მთელი ცხოვრება ვიცნობდი, პირისპირ მეხვედროდი რონალდოს. როგორც იქნა, ოცნება ამისრულდა”, - თქვა მია ჰემმა. ამის შემდეგ სიტყვა მამაკაცებს გადაეცათ. დაისვა პირველი შეკითხვა: რატომ დაიწყო პრესკონფერენცია ასე დაგვიანებით? “ჩემი ბრალი არ არის. ეს მადრიდის ქუჩების ბრალია - სულ საკობები იყო. სხვა დროს იქნებ ვერცმფრენი გამოგვეყენებინა”, - იხუმრა რონალდომ. მეც დანაშაუდ ვიგრძენი თავი - რონალდო ხომ ჩემთან საუბრის გამოც შეყენდა. შემდეგ იყო მრავალი კითხვა იმაზე, თუ რა მნიშვნელობა აქვს ფეხბურთელისთვის მსოფლიოს საუკეთესო მოთამაშის ტიტულზე წარდგენას. პასუხებიც ისეთივე ბანალური იყო, როგორც კითხვები. ხშირად გაისმოდა ფრაზები: “მიხარია”, “მეამაყება”, “ეს დიდი პატივია”... შედარებით საინტერესოდ მეჩვენა “Gazzetta dello Sport”-ის ჟურნალისტის შეკითხვა: “თქვენ “ინტერი” მიატოვეთ და მადრიდში გადმოხვეთ. ახლა კი მსოფლიოს საუკეთესო ფეხბურთელის ტიტულზე ხართ წარდგენილი. რას გეტყვით მასიმო მორატის?” რონალდომ პასუხი თავი აარიდა: “ეს წელიწადი ნამდვილად წარმატებული იყო ჩემთვის. ეს კი ბრაზილიის ნაკრების, “რეალისა” და, რასაკვირველია, “ინტერის” დამსახურებაც არის. მორატის დიდ პატივს ვცემ”, - განაცხადა რონალდომ. მან სრულიად გააქანწყლა ის ინფორმაციები, რომელთა მიხედვითაც მასა და ლუიშ ფელიპე სკოლარის შორის კონფლიქტია. რონალდომ თქვა, რომ ორწლიანი ტრავმის შემდეგ ფეხბურთში მის დაბრუნებაში სკოლარის უდიდესი წვლილი მიუძღვის და რომ ის ყოფილ მწვრთნელს, პორტუგალიის ნაკრებთან ერთად, წარმატებებს უსურვებს. “მსოფლიო ჩემპიონატის შემდეგ პირველად ხვდებით ოლივერ კანს. როგორ გრძნობთ თავს, თქვენ ხომ მას ორი გოლი გაუტანეთ?” - კითხეს რონალდოს. პასუხი იყო: “მე - შესანიშნავად. ოლივდ, არ ვიცი, თვითონ როგორ გრძნობს თავს”. კანმა კი განაცხადა, რომ ეს ჩვეულებრივი ამბავია სპორტში. “მოგება და ნაგება მშვენიერია. მომავალი ჩემპიონატი გერმანიაშია. ასე რომ, დიდი მანსია, როლები გავცეპილით და ყველაფერი პირიქით მოხდეს”, - განაცხადა კანმა. რონალდომ დაუმატა, რომ 1998 წლის ჩემპიონატზე თავადაც მსგავს სიტუაციაში იყო, როდესაც ბრაზილიამ საფრანგეთთან წააგო.

საუბარი რონალდოსა და ზიდანის ურთიერთობასაც შეეხო. ბრაზილიელმა განაცხადა, რომ ზიდანზე შეყვარებულია, რამაც კანიც გაიხიზნა. ზიდანი კი განაცხადა, რომ ზიდანი მისი მეგობარია და მისი მეგობარი ყველა ჩემპიონატში მისი მეგობარია. ზიდანი კი განაცხადა, რომ ზიდანი მისი მეგობარია და მისი მეგობარი ყველა ჩემპიონატში მისი მეგობარია.

ვარსკვლავთცვენი
“კონგრესის სასახლეში”
სათანახევიანი პრესკონფერენცია 19.30 წუთზე დაიბეჭდა. “კონგრესის სასახლე” დაცარიელდა. ზიდანი და კანი უცხად გაუჩინარდნენ. რონალდოსთან შეხვედრა კი ხელმოკრედ მომხდა, თუმცა, ეტიკეტი დავიცავი და შევასრულე FIFA-ს მოთხოვნა - ცერემონიის დაწყებამდე ფეხბურთელებისთვის ინტერვიუ არ ჩამომერთმია. მით უმეტეს, მე ეს მანამდე მოვასწარი. საზეიმო ცერემონიის დანწყამდე ორი საათი რჩება. დროის მოკვლის მიზნით მეზობლად მდებარე კაფეში შევიდარი. უკან დაბრუნებულს, კონგ-



რონალდო და რივალდო

მა განაცხადა, რომ ზიდანზე შეყვარებულია, რამაც დიდი გამოცოცხლება გამოიწვია დარბაზში. თავის მხრივ, არც ზიდანმა დაიშურა ქაითანურები და თქვა, რომ ყოველთვის რონალდოს უდიდესი გულშემატკივარი იყო, რომ მასთან ერთად თამაშზე ოცნებობდა და ბედნიერია რონალდოს “რეალიში” გადასვლაში. ერთმა ჟურნალისტმა კანს კითხა, სურს თუ არა “რეალიში” თამაში. “არა. მე ისედაც მსოფლიოს საუკეთესო გუნდში ვთამაშობ”, - იყო პასუხი. ერთ-ერთი რეპორტიორი დაინტერესდა იმით, რაც ერთი საათის წინ მეც კითხივ რონალდოს: ვინ მიაჩნია საუკეთესო ფეხბურთელად. მეამაყება, რომ რონალდო “24 საათთან” საუბარში უფრო გულწრფელი იყო, რადგან პრესკონფერენციაზე განაცხადა, რომ მისი აზრი არ არის მნიშვნელოვანი და რომ ეს ხალხის გადასაწყვეტია.

ჟურნალისტებთან საუბარი დასრულდა იმით, თუ ვის მიმდევნიდნენ კანდიდატები თავიანთ გამარჯვებას, თუ მას არჩევდნენ საუკეთესო ფეხბურთელად. ამ შეკითხვას, რატომღაც, მხოლოდ რონალდომ უპასუხა: პირველ რიგში, ეს იქნებოდა მისი ექიმების დამსახურება. მათ ყველაფერი გააკეთეს, რათა რონალდოს კვლავ ეთამაშა ფეხბურთი. “გარდა ამისა, ჩემს ოჯახს, მეგობრებს და თქვენ, ყველას”, - განაცხადა რონალდომ.

ვარსკვლავთცვენი
“კონგრესის სასახლეში”
სათანახევიანი პრესკონფერენცია 19.30 წუთზე დაიბეჭდა. “კონგრესის სასახლე” დაცარიელდა. ზიდანი და კანი უცხად გაუჩინარდნენ. რონალდოსთან შეხვედრა კი ხელმოკრედ მომხდა, თუმცა, ეტიკეტი დავიცავი და შევასრულე FIFA-ს მოთხოვნა - ცერემონიის დაწყებამდე ფეხბურთელებისთვის ინტერვიუ არ ჩამომერთმია. მით უმეტეს, მე ეს მანამდე მოვასწარი. საზეიმო ცერემონიის დანწყამდე ორი საათი რჩება. დროის მოკვლის მიზნით მეზობლად მდებარე კაფეში შევიდარი. უკან დაბრუნებულს, კონგ-

რესის სასახლის” საბატიო კიბე უკვე სასვე მხედება. ვერ ჩამოვფელი, თუ რამდენი ნაცნობი სახე, რამდენი ვარსკვლავია აქ. ეს ძალიან შორს წავიყვანს. კიბის მოაჯირთან, ჟურნალისტებს შორის, ადგილი დავიკავე და საბატიო სტუმრების მობრძანებას დავეყენე თვალის დევნება. რონალდო ახლა უკვე მეუღლესთან, მილენა დომინგუშთან და პატარა ვაჟთან ერთად გამოცხადდა. ზინდინ ზიდანი და ლუიშ ფიგუ ერთად მოვიდნენ. მათ შემდეგ პრედრაგ მიატოვიჩი, ასევე, გაუთან ერთად...

თავად ცერემონიაზე საუბრისგან თავს შევიკავე - ტელევიზიით ნახადელი. მხოლოდ იმას გეტყვით, რომ ეს იყო ულამაზესი სანახაობა, რომელიც არასოდეს დამავიწყდება.

უცნაური შეხვედრა რივალდოსთან

მას შემდეგ, რაც რონალდო ოფიციალურად გამოცხადდა მსოფლიოს 2002 წლის საუკეთესო ფეხბურთელად და გალა-სალამო დასრულდა, სცენაზე უამრავი ჟურნალისტი ავიდა და რონალდოს, დაახლოებით, ნახევარი საათის მანძილზე, არ მისცეს იქიდან ჩამოსვლის საშუალება. ყველა დანარჩენი ვარსკვლავი უყურადღებოდ დარჩა... გული დამწყდა, რომ ფირი გამითავდა და ვერ მოვახერხე სამასსოფრო ფოტების გადაღება ჩემი ბავშვობის კერებთან ერთად. გავიცანი მიშელ პლატინი, ფერენც პუშკაში, რაიმონ კოპა, ხორხე ვალდანი, გერმანიის ფეხბურთის ფედერაციის პრეზიდენტი მაიერ-ფორფელი და უამრავი სხვა ცნობილი პიროვნება. მაგრამ ერთი შეხვედრა განსაკუთრებით საინტერესო გამოდგა, რადგან ის შედგა იქ, სადაც... “მეფეებიც თავისი ფეხით დადიან”. დიახ, სწორედ იქ შეხვედი რივალდოს. სამსუხაროდ, როგორც უკვე ვთქვი, ეს ფაქტი ფირზე ვერ აღებჭდე. იმის გამო, რომ რივალდომ საერთოდ არ იცის ინგლისური, ვერც გასაუბრება შეუძელი. თუმცა, იმაზე კი გვარიანად ვაცინე, “ახლა აპარატი რომ მქონდეს, მილიონ ფოტოს გადაგიღებდი-მეთქი”...



ზიდანი და რონალდო



რონალდო და კანი



მსოფლიო ფეხბურთის ლაურეატები: ზიდანი, ბრიგეტ პრინცი, მია ჰემი, რონალდო და კანი



ბლატერმა რონალდოს საუკეთესო ფეხბურთელის პრიზი გადასცა

წლის ფიგურა-2002



ბუმი და მისი ძალღი

Yahoo 2 დეკემბრიდან ინტერ-ნეტ-მომხმარებლის გამოკითხვას ატარებდა და ყველას სთხოვდა, ათ-ციკიანი ჩამონათვალიდან აერჩია პიროვნება, რომელიც წლის ადამიანის ტიტულის ღირსი გახდებოდა. ასეთი ადამიანი აღმოჩნდა ჯორჯ ბუმი – ანტი-ტერორისტული ომის ძლევამოსილი ლიდერი.

სიაში შედიოდნენ სხვადასხვა სფეროს ვარსკვლავები: “სან ფრანცისკო ჯაიანტსის” ბეისბოლისტი ბარი ბონდსი – შესანიშნავი თამაშისთვის, პოპ-ვარსკვლავი ბრიტნი სპირსი – მრავალმხრივი წარმატებისთვის (მან მხატვრულ ფილმიც კი ითამაშა), აშშ-ს სახელმწიფო მდივანი კოლინ პაუელი, როგორც ადამიანისტრაციის საგარეო პოლიტიკის სტრატეგიის განმსაზღვრელი, რეპერი ემინემი – წლის მთავარი მუსიკალური ჯილდოების მფლობელი, მომგებიანი ალბომის “ემინემ მოუს” ავტორი და ასევე წარმატებული ფილმის “8 მილის” მთავარი გმირი, პოპულარული რადიო და ტელე-შოუს წამყვანი ჰოვარდ სტერნი, “პარი პოტერის” ავტორი ჯეი კეი როულინგი, უკვე გაეროს სახედ ქცეული კოფი

ანანი, “ემ-ტი-ვის” პოპულარული ჰოუმენები – ოზბორნების ოჯახი და ჩოგბურთელი სერენა უილიამსი, რომელმაც სამი მთავარი ტურნირის ფინალში საკუთარი და, ვენუსი დაამარცხა.

თუმცა, ამ ადამიანებმა ისიც იკმარეს, რომ Yahoo-მ წლის პიროვნებათა წუსხაში შეიყვანა. ჯორჯ ბუმი კი, ვინ იცის მერამდენედ, რეიტინგის სათავეში მოექცა. ნაციონალური და ეკონომიკური უსაფრთხოებისთვის ზრუნვა, ანტიტერორისტული ომი, 11 სექტემბრის შემდგომ პერიოდში გამოჩენილი მხნეობა – ამ გარემოებათა გამო ბუმი არა თუ წლის ადამიანი, არამედ აშშ-ს პრეზიდენტებს შორისაც ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული მოღვაწეა.

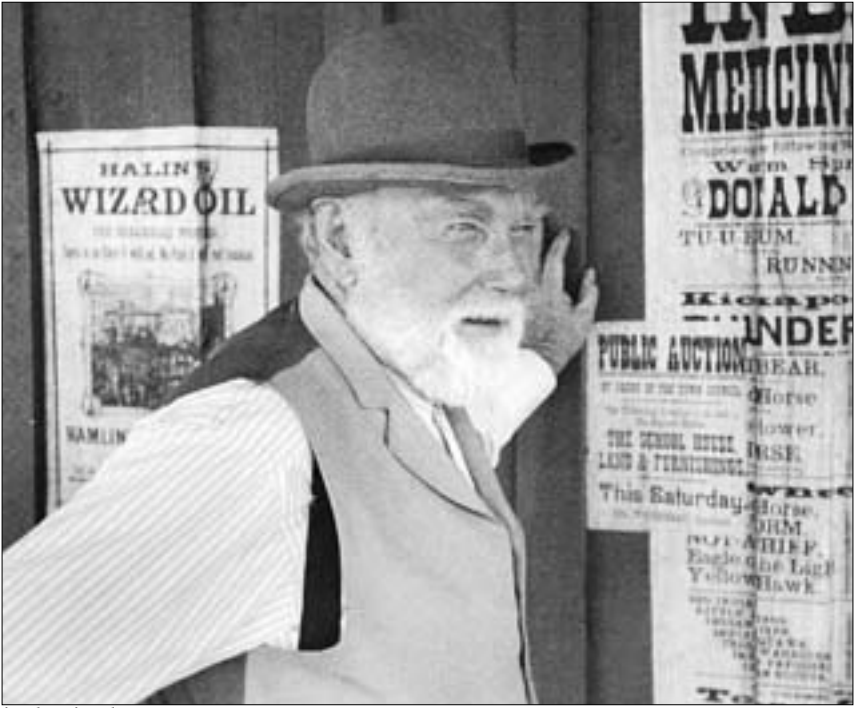
ამ ჯილდოს მოპოვების შემდეგ ინტერნეტ-საზოგადოების რჩეული ჯორჯ ბუმი შობისთვის უფრო მეტი ხალისით ემზადება. ორიოდვე დღის წინ ის თეთრ სახლში მასპინძლობდა ბავშვებს, რომელთაც ზღაპრები წაუკითხა. თუმცა, მალე დაიღალა, მონიშვნა სათვალე არ მაქვსო, წიგნი პირველ ლედის გადაუღოცა და თვითონ ძალღთან განაგრძო თამაში...

უკანასკნელი გმირი - ჰარი ქერი

ირაკლი მახარაძე

ვესთერნის ისტორიაში უამრავი სახასიათო მსახიობი მოღვაწეობდა, ისინი შეიძლება პირველ პოზიციებზე არასოდეს ჩანდნენ, სწორად თამაშობდნენ მთავარი გმირის “დამატებას”, ან უარყოფით გმირებს, მაგრამ მიუხედავად ამისა მათ გარეშე ეს ასერი ძალიან ბევრს დაკარგავდა. ასეთები იყვნენ უორდ ბონდი, უორენ ოუთსი, ბენ ჯონსონი, რიჩარდ ფარნსლოუთი და ჯენი ნერილის გმირი ჰარი ქერი უმცროსი. (იგი ახლა 81 წლისაა, მიუხედავად იმისა, რომ ამ მსახიობს 100-ზე მეტ ფილმში აქვს მონაწილეობა მიღებული, იგი ჟენი-ვის უფრო ცნობილია ფილმით “უმბსთიონი”, სადაც მან შერიფი განასახიერა). მამამისი, ჰარი ქერი მუხვი კინოს ცნობილი ვარსკვლავი გახლდათ, რომელსაც თვით ჯონ ფორდი აღმერთებდა. თავისი პოპულარულობით იგი ტომ მიქსსა და უილიამ ს. პართსაც კი ეჯიბრებოდა.

წლების განმავლობაში ცვდილობდა ამ მსახიობებთან (რომელთაგან ბევრი უკვე ცოცხალი აღარ არის) დაკავშირებას, მაგრამ კომუნისტების დროს ეს თითქმის შეუძლებელი იყო. მხოლოდ რამდენიმე წლის წინ, როგორც იქნა მივაგენი ჰარი ქერის მისამართს, მივხერე წერილი, მას შემდეგ რაც პასუხი მივიღე, გავუგზავნე, როგორც სუენი, ჩემი ბროშურა “ვესთერნი”, შემდეგ კი ჩემი წიგნის “უილდ უესთის მხედრები” ინგლისური ვარიანტი, რომელიც ეხება გურული მოჯირითების თავგადასავალს ამერიკაში. ცოტა ხანში მომივიდა წერილი, სადაც იგი დაუფარავ ინტერესს გამოხატავდა წიგნის მიმართ, მთელი ცხოვრება მეგონა



ჰარი ქერი

რომ ისინი (გურულები) კაზაკები, ე.ი. რუსები იყვნენ; თანაც, მის დაინტერესებას ისიც ამძაფრებდა, რომ ჰარი ქერი თვითონაც ბრწყინვალე მოჯირითაა, ის იმ ტრიუკებს აკეთებდა, რომელიც, შეიძლება ითქვას, რომ ამერიკაში გურულებმა დანერგეს. მაგალითად, ორ ცხენზე ფეხზე მდგომი ჯირითი; ვისაც გინახავთ ჯონ ფორდის “რიო გრანდე” გაგახსენებთ, რომ ქერი და ბენ ჯონსონი ზუსტად ასე ჯირითობენ.

დასაწყისში ჩვენ მომხერა ჩვეულებრივი ფოსტით გვერნდა, ახლა კი “იმილებით” ვეკონტაქტებით ერთმანეთს. სულ ცოტა ხნის წინ ჰარი ქე-

რისაგან საჩუქრად მივიღე მისი წიგნი “გმირების კომპანია” მსახიობის ავტოგრაფით, რომელშიც აღწერილია მისი თავგადასავალი კინოში, ურთიერთობა ჯონ ფორდთან (მას იგი ბიძა ჯეკს ეძახდა და ფორდის რვა ფილმში აქვს მიღებული მონაწილეობა), ჯონ უეინთან (პირველად ქერი უეინმა დაათრო), ქლნით ისთეუდთან და სხვა გამოჩენილ კინომოღვაწეებთან. და ეს ყველაფერი აღწერილია ძალზე უშუალოდ, სითბოთი და ამ წიგნის შემუშავებით კინოს, განსაკუთრებით კი ვესთერნის მოყვარულები ძალზე საინტერესო დეტალებს გაეცნობიან.

ველინგტონის გმირი

ახალი ზელანდიის დედაქალაქი თავისი ცნობილი შვილით, რეჯისორ პიტერ ჯექსონით ძალიან ამაყობს. ის ხომ ერთ-ერთი ყველაზე მომგებიანი ფილმის “ბექდების მბრძანებლის” ავტორია. ამ დამსახურების გამო ჯექსონს გუშინ ველინგტონის გმირის ტიტული მიანიჭეს. დაჯილდოების ცერემონიალი ორიგინალურად მორთულ კინო-დარბაზში გაიმართა – ინტერვიუ გამოქვამულს ჰგავდა, სცენის თავზე კი დიდი ოკროს ბეჭედი ეკიდა. გუშინვე ველინგტონში გაიხსნა ფილმის გმირის გოლუმის გიგანტური ქანდაკება. ველინგტონელები განსაკუთრებით ამაყობენ იმ ფაქტით, რომ ჯექსონმა თავისი ორივე ფილმი ახალ ზელანდიაში გადაიღო. “ჩვენს ქვეყანას “ბექდების მბრძანებელი” ტურინში ბიზნესის განვითარებაში ეხმარება. ეს შესანიშნავია”, - დასძინა პრემიერ-მინისტრმა პელენ კლარკმა.

შეგახსენებთ, რომ ტრილოგიის პირველი ფილმის მოგება 360 მილიონი დოლარი იყო, წარდგენილი გახლდათ “ოსკარის” 13 ნომინაციაზე და საბოლოო ჯამში ოთხ მათგანს დაესაუკუთრა. მეორე ფილმის მსოფლიო პრემიერა 5 დეკემბერს გაიმართა. ტრილოგიის დასკვნითი ნაწილი კი მომავალ წელს, საშობაოდაა დადგენილი.

როგორც ამბობენ, ჯექსონის ფილმების გამოსვლის შემდეგ ხალხმა ტოლკინის წიგნების კითხვაც აქტიურად დაიწყო. შესაძლოა, არც იცოდეთ, მაგრამ ავტორმა “ბექდების მბრძანებელი” ერთ წიგნად დაწერა. თუმცა, ქალაქის დევიციტის გამო წიგნი სამ ნაწილად გამოვიდა. ასე შეიქმნა ტრილოგია, რომელიც დღეს წარმატებული ფილმების შექმნისა და პიტერ ჯექსონის გმირად მერაცხვის მიზეზი გახდა.



“მკვდარი მარვლები” ქურქის წინააღმდეგ

“ქურქის ინდუსტრია ყოველწლიურად მილიონობით ცხოველს კლავს. თუმცა, უკვე დიდი ხანია, რაც ადამიანებს ცხოველის ქურქის ტარების აუცილებლობა აღარ აქვთ. ეს სასტიკი პროცესი, მხოლოდ ფულის გამო გრძელდება. ამ უმსგავსოებას მაშინ მივღება ბოლო, როცა ალარაინი იყიდის ქურქებს”, - ასე გაილაშქრეს დოქტორი დევიდ ტელერმა. მკვდარი მარვლები (“მკვდარი მარვლები”) ცხოველების ხოცვისა და ქურქის ტარების წინააღმდეგ. პროტესტის ნიშნად, დევიდ ტელერმა მუსიკოსებმა განაცხადეს, რომ, - “დღეს მოდის გამო ცხოველების ხოცვა ამორალური და უპასუხისმგებლო საქციელია”. ცხოველთა დაცვის საზოგადოება PETA-ს საპროტესტო აქციისათვის მათ თავიანთი Best of-ს უჩვეულო სურათი დაურთეს. ანალოგიური ფოტოები გადაიღეს ნადია აუერმანმა, პიკე დრეესლმა, ნინა რუგემ და სხვებმა.

ამ მამაკაცებს ძალიან უყვართ გახდა. რამდენიმე კვირის წინათ მათ 92 მიმეც ფოტომოდელთან ერთად იმუშავეს სტუდიაში უკანასკნელი ალბომის ილუსტრირებისთვის. მათი სიბიჭის კულტი ავგისტომი გადახდა როტვილის კონცერტზე, სადაც დარბაზში მხოლოდ მშენიერი სქესის წარმომადგენლები ისხდნენ.

მურაკამის სიყვარულის არ სწამს

გერმანულ ჟურნალ “ბრიგიტეს-თვის” მიცემულ ინტერვიუში იაპონელმა მწერალმა, პარუკი მურაკამიმ, “ქრისტიანული” და “იაპონური” სიყვარულის ყველაზე მნიშვნელოვანი განსხვავების შესახებ დასაბუთა: “შთაბეჭდილება მრჩება, რომ ქრისტიანული სამყარო სიყვარულის შემმარტებას ქადაგებს. იაპონიაში კი, მიგვანია, რომ სრულყოფილი სიყვარული არ არსებობს”.

მწერალი 53 წლისაა და 30 წელია, დაქორწინებულია. მისი თქმით, სწორედ იმიტომაცა თავის მეუღლესთან ბედნიერი, რომ მისგან სრულიად განსხვავებული ადამიანია. “საკუთარი თავი არ მაქაყოფილებს, ამიტომ ვეძებ სიყვარულს.” გარდა ამისა, მურაკამი მარადიული ერთგულების შევიცვას გაუმართლებელ საქციელად მიიჩნევს: “თუკი სხვა ქალი უფრო მეტად შემოიყვარება, მე ამ სხვა ქალთან წავალ და ძველ ცხოვრებას დავივიწყებ. მოგესხებათ, სიყვარულის შეჩერება შეუძლებელია.”

ფილარმონიის დიდი საკონსერტო დარბაზი

25.26.27.28.29 დეკემბერი

საახალწლო კონსერტი

დასაწყისი 18 საათზე

ჯორჯია ონლაინი

რედიო 101 farmavita

მის. მელიქიშვილის გამზ. 1 ბილეთები იყიდება უკვე

